

# Someone Feels Like A Fool (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Débutant / Intermédiaire



Chorégraphe: Ira Weisburd (USA) - Mars 2016

Musique: Someone Must Feel Like a Fool Tonight - Kenny Rogers

Intro: 12 Comptes ou 7 secondes -

Traduction: Adrian Helliher

Ni Tags Ni Restarts

aussi pas changer le fiche sans permission

## PART I. (L TWINKLE STEP; R TWINKLE STEP)

- 1-3 PG devant D (face à 1:30), PD à D (Équerrage à 12h00), pas-près PG à côté du D  
4-6 PD devant G (face à 10:30), PG à G (Équerrage à 12h00), pas-près PD à côté du G

## PART II. (L FORWARD WALTZ STEP; BACK, 1/4 TURN L, CLOSE)

- 1-3 PG devant D (face à 1:30), pas-près PD à côté du G, pas PG sûr place  
4-6 PD derrière, PG à G faire 1/4 de tour à G (face à 10:30), pas-près PD à côté du G

## PART III. (L FORWARD WALTZ STEP; BACK, 1/8 TURN R, CLOSE)

- 1-3 PG devant, pas-près PD à côté du G, PG sûr place  
4-6 PD derrière, PG derrière faire 1/8 de tour D (Équerrage à 12h00), PD à côté G

## PART IV. (FORWARD 1/4 DIAMOND TURN L; BACK, SIDE, CLOSE)

- 1-3 PG devant faire 1/8 de tour à G (face à 10:30), PD devant faire 1/8 de tour (9:00), pas-près PG à côté du D  
4-6 PD derrière, PG à G, pas-près PD à côté du G

## PART V (CROSS, RECOVER, SIDE; CROSS, RECOVER, SIDE)

- 1-3 PG devant D, revenir sûr D, PG à G  
4-6 PD devant G, revenir sûr G, PD à D

## PART VI. (WEAVE 3 STEPS TO R; SIDE, DRAG, TAP)

- 1-3 PG devant D, PD à D, PG derrière D  
4-6 PD à D, faites glisser PG à côté du PD et tap est comme toucher

## PART VII. (1/4 TURN L, 1/4 TURN L, BACK; SIDE, CROSS, RECOVER)

- 1-3 PG à G, 1/4 de tour à G (6:00), PD devant faire 1/4 de tour G (3:00) PG derrière D  
4-6 PD à D, PG devant D, revenir sûr D

## PART VIII. (SIDE, CROSS, RECOVER; SIDE, SIDE, SIDE)

- 1-3 PG à G, PD devant G, revenir sûr G  
4-6 PD à D, PG à côté D, PD à D

## COMMENCER DANSE DÉBUT

A noter: FIN. Le mur 7 (mur Dernière @ (6:00), Répéter la partie I, II, III, IV, V, VI, puis 1/4 tour à gauche sur la gauche (12:00), PD à droite, PG derrière, PD devant

Chorégraphes Note: Pour les nouveaux arrivants, enseignent tout simplement les 24 premiers comptes (I-Partie Partie IV). Les danseurs apprendront 4 Patterns Basic Waltz dans cette Newcomer Danse: Waltz Twinkles, Basic Waltz Step Diamond Turn, Step Box TERMINANT: Sur le mur Dernière (Facing 12:00), faire PARTIE IV. trois fois et vous finirez sur la paroi avant.

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corp

Traduction Adrian Helliker pour utilisation sans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphie, contacter : [www.wildwestlinedancers.com](http://www.wildwestlinedancers.com)

---