

# Ruby Red Dress (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 100

Mur: 1

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Max Perry (USA) - Mars 2016

Musique: Leave Me Alone - Helen Reddy

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Ordre : VERSE, CHORUS, VERSE, CHORUS, TAG, VERSE, CHORUS

Introduction : 24 temps

## VERSE □

### KICK, STEP, KICK, STEP, KICK, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS IN FRONT

- 1.2 KICK PD sur diagonale avant D - pas PD côté D ( pointe PD vers D ) - Promenade vers D -
- 3.4 KICK - CROSS jambe G devant jambe D - CROSS PG devant PD
- 5.6 KICK PD sur diagonale avant D
- 7.8 WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### KICK, STEP, KICK, STEP, KICK CROSS BEHIND, SIDE, STEP FORWARD

- 1.2 KICK PG sur diagonale avant G - pas PG côté G ( pointe PG à G ) - Promenade vers G -
- 3.4 KICK - CROSS jambe D devant jambe G - CROSS PD devant PG
- 5 KICK PG sur diagonale avant G
- 6.7.8 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, KICK, SLOW BACK COASTER

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5 KICK PD avant
- 6.7.8 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

### TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, KICK, SLOW BACK COASTER

- 1.2 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 5 KICK PG avant
- 6.7.8 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### TOUCH FORWARD , HOLD, BACK, HOLD, TOUCH FORWARD, SIDE, BACK, TOGETHER

- 1 - 4 TOUCH pointe PD avant - HOLD - TOUCH pointe PD arrière - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
- 7.8 TOUCH pointe PD arrière - pas PD à côté du PG

### TOUCH FORWARD, HOLD, BACK, HOLD, TOUCH FORWARD, SIDE, BACK, TOGETHER

- 1 - 4 TOUCH pointe PG avant - HOLD - TOUCH pointe PG arrière - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G
- 7.8 TOUCH pointe PG arrière - pas PG à côté du PD

### 4 TOE HEEL STEPS FORWARD

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

## 2 JAZZ BOXES EACH TURNING 1/4 RIGHT

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière . . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -
- 5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière . . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 6 : 00 -

## WALK FORWARD, FORWARD, FORWARD, FORWARD

- 1 - 4 4 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

## CHORUS

### GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT TURNING 1/4 LEFT, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

### GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT TURNING 1/4 LEFT, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

### GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT TURNING 1/4 LEFT, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

## 2 RIGHT ROCKING CHAIRS

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □ ] ROCKIN
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □ ] CHAIR
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □ ] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □ ] CHAIR

## Repeat Entire Chorus

## TAG

### KICK, STEP, KICK, STEP, KICK, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS IN FRONT

- 1.2 KICK PD sur diagonale avant D □ - pas PD côté D ep Right to side toe turned out( R promenade),
- 3.4 KICK - CROSS jambe G devant jambe D □ - CROSS PG devant PD
- 5.6 KICK PD sur diagonale avant D □
- 7.8 WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### KICK, STEP, KICK, STEP, KICK CROSS BEHIND, SIDE, STEP FORWARD

- 1.2 KICK PG sur diagonale avant G □ - pas PG côté G toe turned out (L promenade),
- 3.4 KICK - CROSS jambe D devant jambe G □ - CROSS PD devant PG
- 5 KICK PG sur diagonale avant G □
- 6.7.8 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## TOUCH FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG

- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
  - 5.6 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
  - 7.8 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
-