

# Patsy (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice



Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Février 2016

Musique: Patsy Fagan - Derek Ryan

## Démarrer sur les paroles (Start on vocals)

**Sect 1: Point R to R side, together, L back toe, together, heel R fwd, together, point L to L side, L back toe, together, hitch R, together, L back toe, clap x2**

- 1&2& Pointer D à D, ramener D à côté G, taper pointe G derrière, poser G à côté D  
3&4 Talon D devant, ramener D à côté G, pointer G à G  
5&6&7 Taper pointe G derrière, ramener G à côté D, lever genou D, ramener D à côté G, pointe G derrière  
&8 Clap x 2

### Option:

**Vous pouvez remplacer les comptes 5 à 8 section 1 par:**

- 5& Taper pointe G derrière x2  
6& (en sautant légèrement) Rock G arrière en levant genou D, revenir appui D devant  
7 Taper pointe G derrière  
&8 Clap x2

**Sect 2: Together, shuffle R fwd, stomp up L, L back step, kick R fwd, R back coaster step, step, R ¼ T, cross**

- &1&2 Ramener G à côté D, pied D devant, ramener G derrière D, pied D devant  
3&4 Taper pied G à côté D (rester appui D), pied G légèrement derrière avec petit saut appui D, coup de pied D devant  
5&6 Pied D derrière, pied G à côté D, pied D devant  
7&8 Pied G devant, ¼ T à D, croiser G devant D

**Section 3: (moving to the R) R Toe & L Heel & R back toe x2, R side hop, R&L side syncopated rock steps**

- 1&2 (en se déplaçant vers la D) Taper pointe D derrière G, pied D à D, taper talon G devant  
&3&4 Poser pied G croisé devant D, taper pointe D croisée derrière G x2, petit saut vers la D appui pied G  
5-6 Rock pied D à D, reprendre appui pied G  
&7-8 Ramener D à côté G, rock pied G à G, reprendre appui pied D

**Section 4: L sailor step, R ¼ T into a R sailor step, L scuff-hitch-stomp up, heel jack (ending with a L stomp)**

- 1&2 Croiser pied G derrière D, pied D à D, pied G à G  
3&4 Croiser pied D derrière G en faisant ¼ T à D, pied G à G, pied D légèrement devant  
5&6 Brosser talon G à côté D, lever genou G, taper pied G à côté D  
&7&8 Pied G derrière (diagonale G) avec petit saut, taper talon D devant (diagonale D), ramener pied D, taper G légèrement devant D

**Tag (2 comptes): A la fin des murs 3 et 6 (parties musicales) ajouter les 2 comptes suivants :**

**Stomp R fwd, stomp L fwd**

- 1-2 Taper pied D devant, taper pied G devant

**Recommencez avec le sourire...**

**Contact: countryscal@orange.fr**

**Mise à jour 11 mai 2016 (ajout option section 1)**