

# No Me Mires Mas (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant



Chorégraphe: Sandrine POY - Février 2016

Musique: No me mirès màs (feat. Soprano) - Kendji Girac

## SYNCOPATED ROCKING CHAIR X 2 / WALK R / WALK L / ROCK FORWARD R

- 1&2& Rock PD devant – revenir PDC sur PG – Rock PD derrière – revenir PDC sur PG  
3&4& Rock PD devant – revenir PDC sur PG – Rock PD derrière – revenir PDC sur PG  
5-6 Poser PD devant – poser PG devant  
7-8 Rock PD devant – revenir PDC sur PG

## R BACK LOCK STEP/ L BACK LOCK STEP/ ROCK BACK / R STEP ¼ TURN LEFT

- 1&2 PD derrière- croiser (Lock) PG devant PD - poser PD derrière  
3&4 PG derrière - croiser ( Lock ) PD devant PG - poser PG derrière  
5-6 Rock PD derrière - revenir sur PG  
7-8 Poser PD devant - pivot 1/4tour à gauche et prendre appui sur PG

### Option facile : CHASSE à la place des BACK LOCK STEP

- 1&2 PD derrière - ramener PG et poser PD derrière  
3&4 PG derrière - ramener PD et poser PG derrière

## CROSS ROCK D / CHASSE RIGHT / CROSS ROCK BACK L / CHASSE LEFT

- 1-2 Rock PD croisé devant PG – revenir PDC sur PG  
3&4 PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite  
5-6 Rock PG croisé derrière PD – revenir PDC sur PD  
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG – PG à gauche

## JAZZ BOX / R STEP - PIVOT ½ TURN LEFT X 2

- 1-2 PD croisé par-dessus PG- PG derrière PD  
3-4 PD à droite – poser PG devant  
5-6 poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG  
7- 8 poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG

Et recommencer avec le SOURIRE ☐

Fiche rédigée le 07/02/2016 par Sandrine POY / Louisiana Dance  
[www.louisiana-dance.fr](http://www.louisiana-dance.fr) - [sandrinepoy@live.fr](mailto:sandrinepoy@live.fr)

Last Update – 12th Fev. 2016