

Think of You (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Février 2016

Musique: Think of You (Duet with Cassadee Pope) - Chris Young



Démarrer la danse après 24 comptes (sur les paroles)

[1-8] ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP BACK, STEP BACK, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG en basculant le PdC
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

[9-16] STEP SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, SIDE TRIPLE STEP

- 1-2 Poser le PD à D, touch le PG à côté du PD
- 3&4 Faire kick du PG devant, poser PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG avec le PdC
- 5-6 Pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PD à D en basculant le PdC
- 7&8 Pas chassé du PG à G (PG, PD, PG) 6:00

[17-24] ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, ½ TURN STEP, TOGETHER, TRIPPLE STEP BACK

- 1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Pivoter d'un ½ tour vers la G en posant le PG devant, rassembler PD à côté du PG en basculant le PdC [12:00]
- 7&8 Pas chassé du PG derrière (PG, PD, PG)

[25-32] ROCK STEP BACK, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3&4 Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant en basculant le PdC
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Faire un ¼ de tour à D en posant le PD devant, rassembler le PG à côté du PD 3:00

TAG 1 : A la fin du 2ème mur (mur de 6:00)

[1 – 4] JAZZ BOX

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 3-4 Poser le PD à D, poser le PG devant en basculant le PdC

TAG 2 : A la fin du 4ème mur (mur de 12:00)

[1-8] ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, TRIPPLE STEP FWD

- 1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser le PG derrière en basculant le PdC, revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé du PG devant (PG, PD, PG)

Bonne dance !!!

Contact : arnaud.marraffa@orange.fr