

Up In Flames (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: avancé

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Novembre 2015

Musique: Up In Flames - Lawson



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, ROCK BACK, SIDE, ¼ RIGHT SAILOR, WALK, ½ LEFT, BACK LOCK STEP

- 1 pas PD côté D
2&3 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G
4&5 1/4 de tour D . . . SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D, légèrement avant - 3 : 00 -
6.7 pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 9 : 00 -
8&1 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

& CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, ⅙ LEFT, ⅙ LEFT, ½ LEFT LOCK

- &2 petit BALL pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 1/8 de tour G . . . pas PG avant - 1/8 de tour G . . . pas PD avant - 6 : 00 -
7&8 1/4 de tour G . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G . . pas PG avant - 12 : 00

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 : 00

CROSS ROCK, ¼, WALK, ½ LEFT, ½ LEFT, WALK, LEFT MAMBO

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
&3 1/4 de tour D . . . 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -
4.5 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant
6 pas PD avant - 3 : 00 -
7&8 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - petit pas PG arrière

REVERSE ROCKING CHAIR, BACK RIGHT, LEFT COASTER, STEP HITCH CROSS

- 1& ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant □] ROCKIN CHAIR
2& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière □] SYNCOPÉ
3 pas PD arrière
4&5 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
6.7.8 CROSS PD devant PG - RONDÉ-HITCH avec genou G , sur BALL PD - CROSS PG devant PD

TAG & RESTART : 4 temps sur le 4ème mur, après 32 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

SIDE ROCK, ¼ ROCK

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3.4 1/4 de tour D . . . ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK CROSS, LEFT CHASSE, ROCK BACK SIDE

- 1 pas PD côté D
2&3 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4&5 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
6&7 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
8&1 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - pas PD côté D

¾ LEFT TURN, WALK, LEFT SAMBA, RIGHT SAMBA

- 2&3.4 3/4 de tour G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. - pas PD avant - 6 : 00 -
5&6 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

ROCK FORWARD, ½ LEFT, ½ LEFT, BACK LOCK STEP & WALK LEFT, WALK RIGHT

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3.4 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 6 : 00 -
5&6 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière
&7.8 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE

- 1&2 TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&3 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
&4 petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5.6& CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D
7.8& CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

FIN : à la fin du 5ème mur - 12 : 00 - , pas sur BALL PD , levant genou G et lever les bras en l'air sur 'up in flames'
