

C'mon C'mon (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Gary Lafferty (UK) - Novembre 2015

Musique: Let's Stick Together - Bryan Ferry



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

WALK RIGHT then LEFT, RIGHT KICK-BALL CHANGE; RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP; LEFT SHUFFLE ½ TURN, STEP FORWARD, ½ TURN

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG
1/4 de tour G . . . pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

RIGHT SIDE-SHUFFLE, ROCK BACK; LEFT SIDE-SHUFFLE, ROCK BACK RIGHT SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, RIGHT SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

* & TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD (FORWARD); & TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD (BACK)

- &1.2 pas PD sur diagonale avant D □ - TAP PG à côté du PD - HOLD
&3.4 pas PG sur diagonale avant G □ - TAP PD à côté du PG - HOLD
&5.6 pas PD sur diagonale arrière D □ - TAP PG à côté du PD - HOLD
&7.8 pas PG sur diagonale arrière G □ - TAP PD à côté du PG - HOLD

GRAPEVINE to RIGHT with TOUCH; GRAPEVINE to LEFT with TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

OPTION en tournant :

- 1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière
1/2 tour D . . . pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 ROLLING VINE à G 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière . . .
. . 1/2 tour G . . . pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD; JAZZ BOX with ½ TURN

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5 - 8

JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD avant - pas PG à côté du PD
