

Whatcha Reckon (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDIRENE

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Annie Corthesy (FR) - Mars 2012

Musique: Whatcha Reckon - Josh Turner



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Intro : 4 + 16 + 4 = 24 temps

RIGHT HEEL, HEEL FORWARD. ,STEP, CROSS LEFT, TOUCH, WALK LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG croisée devant PD
- 5.6.7 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
- 8 KICK PD avant

ZIG ZAG STEP TOUCHES BACK WITH CLAPS

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D - TAP pointe PG à côté du PD + CLAP
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G - TAP pointe PD à côté du PG + CLAP

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 12 temps, et reprendre la Danse au début

- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D - TAP pointe PG à côté du PD + CLAP
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G - TAP pointe PD à côté du PG + CLAP

VINE RIGHT, TOUCH, STEP KICK, STEP KICK

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP pointe PG à côté du PD
- 5.6 pas PG côté G - KICK - CROSS jambe D devant jambe G
- 7.8 pas PD côté D - KICK - CROSS jambe G devant jambe D

VINE LEFT, SCUFF, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 SCUFF talon D à côté du PG
- 5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -

* FINAL : JAZZ BOX ½ TURN RIGHT

- 5.6.7 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D

Monter les bras pour un BIG final

Contact: www.dav-countrydancegeneva.com - e-mail : mc.corth@gmail.com