

# Crazy Girls (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Christiane FAVILLIER (FR) - Septembre 2015

Musique: Bad Boys Get Me Good (feat. Kellie Pickler) - Jasmine Rae : (Album: If I Want To)

## Intro musicale 16 T

### (1 à 8) –ROCK SIDE & CROSS FORWARD (X2) – BACK STEP R,L,R, L & KICKS & CLICS

1&2 Poser PD à D (avec PDC) et revenir en croisant PD devant PG

3&4 Poser PG à G (avec PDC) et revenir en croisant PG devant PD

(sur les coups de pied cliquez des doigts en même temps)

5 & Reculer PD, coup de pied avant du PG

6 & Reculer PG, coup de pied avant du PD

7 & Reculer PD, coup de pied avant du PG

8 & Reculer PG, coup de pied avant du PD

**\*1° RESTART ICI (6H00) faites les 8 premiers temps du 3° mur, et reprendre la danse du début!  
ATTENTION arrêt de la danse ICI face à midi, avant que la musique ralentisse!!**

### (9 à 16) –R TRIPLE STEP FORWARD– STEP ¼ TURN R & CROSS L –SYNCOPATED WEAVE –

1&2 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD

3&4 Avancer PG, pivoter d'1/4 de tour à D, croiser PG devant PD

5&6 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite

& Croiser PG devant PD

7&8 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite

### (17 à 24) –L TOUCH FORWARD & KICK L, L COASTER STEP – HITCH R, HALF TURN L & HITCH – R BACK STEP, QUATER TURN L, L STEP SIDE & POINT R

1 2 Poser pointe du PG devant, coup de pied avant du PG

3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

**\*2° RESTART ICI : (12H00) faites les 20 premiers temps du 4° mur et reprendre la danse du début!**

5 6 Lever la jambe D, la baisser et pivoter d'1/2 tour à G (9H00) relever la jambe D

7&8 Poser PD derrière, pivoter d'1/4 de tour à G en posant PG à G, pointer PD à droite\*\*

### (25 à 32) –STEP R FORWARD & SWIVELS – BACK STEP & POINT (X2)– ¼ R COASTER STEP TURN – CROSS L OVER R, BACK STEP R, STEP SIDE L

1&2 Poser PD devant, faire pivoter les deux talons ensemble vers la D et les ramener au centre

& 3 Reculer PD, pointer PG près du PD

& 4 Reculer PG, pointer PD près du PG

5&6 Reculer PD, ramener PG près du PD et pivoter d'1/4 de tour à D (9H00), avancer PD

7&8 Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à gauche (PDC sur PG)

Christiane.favillier@hotmail.com - <http://christianefavillie.wix.com/angie>