

# When You Come Around (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires - Débutant-  
Intermédiaire



Chorégraphe: Marc Laliberté (CAN) - Juin 2015

Musique: When You Come Around - Deric Ruttan

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

## [1-8] Walk, Walk, Shuffle Fwd, X2

- 1-2 H : PG avant - PD avant
- 1-2 F : PD avant - PG avant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : PD avant - PG avant
- 5-6 F : PG avant - PD avant
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## [9-16] H : 1/4 Turn, Together, Side Shuffle To Left, 1/4 Turn, Step, Shuffle Fwd

## [9-16] F : 1/4 Turn, Together, Side Shuffle To Right, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

- 1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG
- 1-2 F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 3&4 F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD avant - PG avant
- 5-6 F : 1/4 de tour à droite et PG avant - 1/2 tour à droite et PD arrière

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

## [17-24] Side, Touch, 1/4 Turn, Touch, X2

L'homme place ses mains sur les hanches de la femme et

la femme place ses mains sur les épaules de l'homme ou autour de son cou

- 1-2 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 1-2 F : PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 F : PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 7-8 H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 7-8 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

## [25-32] H : Back Rock Step, Shuffle Back, Back, 1/2 Turn, Shuffle Fwd

## [25-32] F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd

Position Open Double Hand Hold, l'homme face à R.L.O.D. et la femme face à L.O.D.

- 1-2 H : Rock du PG arrière - Retour sur le PD
- 1-2 F : Rock du PD arrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

- 3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 H : PD arrière - 1/2 tour à gauche et PG avant  
5-6 F : 1/2 tour à droite et PG arrière - 1/2 tour à droite et PD avant

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

**La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme**

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Changement de mains.**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**[33-40] H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

**[33-40] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, 1/2 Turn, Shuffle Back**

- 1-2 H : PG avant - Pivot 1/2 tour à droite  
1-2 F : PD avant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Lâcher les mains**

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant  
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

**Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.**

- 5-6 H : PD avant - PG avant  
5-6 F : PG avant - 1/2 Tour à gauche et PD arrière

**La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme**

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**[41-48] Side, Touch, 1/4 Turn, Touch, X2**

**L'homme place ses mains sur les hanches de la femme et**

**la femme place ses mains sur les épaules de l'homme ou autour de son cou**

- 1-2 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
1-2 F : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à coté du PD  
3-4 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à coté du PG  
5-6 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
5-6 F : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
7-8 H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à coté du PD  
7-8 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à coté du PG

**[49-56] H : Back Rock Step, Shuffle Back, 1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd**

**[49-56] F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

**Position Open Double Hand Hold, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

- 1-2 H : Rock du PG arrière - Retour sur le PD  
1-2 F : Rock du PD arrière - Retour sur le PG  
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 H : 1/2 tour à droite et PD avant - PG avant  
5-6 F : 1/2 tour à droite et PG arrière - 1/2 tour à droite et PD avant

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

**La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme**

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.**

**[57-64] Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

- 1-2 H : PG avant - Pivot 1/2 tour à droite  
1-2 F : PD avant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Lâcher les mains**

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

5-6 H : 1/2 Tour à gauche et PD arrière - 1/2 à gauche et PG avant

5-6 F : 1/2 Tour à droite et PG arrière - 1/2 à droite et PD avant

**Lâcher les mains**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Reprise : Après 2 routines, faire les 32 premiers comptes et recommencer.**

Contact: [marclaliberte@outlook.com](mailto:marclaliberte@outlook.com)

---