

Lonely (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Mercè ORRIOLS (ES) - Juillet 2012

Musique: Only When You're Lonely - Craig Moritz



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 3 + 4 temps

ROCK (LEFT) FORWARD, COASTER CROSS (LEFT), WEAVE (RIGHT)

- 1 2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □
5 - 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK (RIGHT) SIDE, COASTER STEP ¼ TURN LEFT, STEP, TOUCH, ROCK (RIGHT) BACK

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - 1/4 de tour G . . . reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5 6 pas PG avant - TAP PD à côté du PG
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant (soulever légèrement PD)

TOE (RIGHT) & HEEL (LEFT) SWITCHES, HEEL SWITCHES,(RIGHT & LEFT) TOUCH, ¼ TURN RIGHT & KICK

- 1 TOUCH pointe PD arrière
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG
8 1/4 de tour D KICK PD sur diagonale avant D

SAILOR STEP (RIGHT), BEHIND, ¼ TURN RIGHT & STEP (RIGHT), STEP ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT & RIGHT (OR FULL TURN RIGHT)

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
3 4 BEHIND-1/4 TURN D : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant
5 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7 8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant (OPTION facile)
OPTION ++ : 7.8 □ FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant

Contact : countrymerce@gmail.com