

Let It Go (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Betty Moses (USA) - Octobre 2015

Musique: Let It Go - George Strait



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE ROCK/RECOVER, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN, ¼ TURN, TRIPLE FORWARD

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 6 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - 9 : 00 -
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK FORWARD/RECOVER, TRIPLE BACK, TOUCH/UNWIND ½ TURN, TRIPLE RIGHT

- 1 2 ROCK PD sur diagonale avant D SWAY à D , revenir sur G arrière (appui PG)
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD sur diagonale arrière D - pas PG à côté du PD pas PD sur diagonale arrière D
5 6 TOUCH pointe PG derrière talon D - UNWIND 1/2 tour G (appui PG) - 3 : 00 -
7 8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS ROCK/ RECOVER, TRIPLE LEFT

- 1 2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3 4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5 6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

RESTART : ici, sur le 1er mur, après 24 temps one time only replace Triple to side with a ¼ triple - 12 : 00 -

CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, JAZZ BOX CROSS OVER

- 1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . 1/4 de tour D . . pas PD côté D
 - CROSS PG devant PD - 6:00

TAG : 4 temps, à la fin du 7ème mur , additionnez :

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant