

Baby I'm Blue (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires Débutant



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Octobre 2015

Musique: Baby I'm Blue - Hal Ketchum

Position Indian Face à O.L.O.D. Homme derrière la femme □

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué □

Intro de 16 comptes □

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 08-09-15 □

[1-8] □ Cross, Side, Behind, Side, Cross, Step, Pivot 1/2 Turn, Chasse To Left,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Les mains tenues à la hauteur de la ceinture

7&8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

[9-16] □ Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Step, Slide, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 PG devant - Glisser le PD à côté du PG

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[17-24] □ Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Step, Touch, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

Les mains G devant la femme et les mains D dans le dos de l'homme

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 PD devant - Pointe G à côté du PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

[25-32] □ H : Step, Behind, Triple 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step.

[25-32] □ F : Cross, Side, Triple 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Triple Step.

Les partenaires changent de côté, ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras G

1-2 H : PD devant - Croiser le PG derrière le PD

1-2 F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

3&4 F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D

Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD devant

5-6 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Reprendre position de départ

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

7&8 F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

Contact - Countrydansemag.com - redlou44@videotron.ca
