

Angelina (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Compte: 80

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Tina Argyle (UK) - Décembre 2014

Musique: Angelina - Dean Brody



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN SIDE

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 6 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - pas PD côté D - 3 : 00 -
7 8 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - pas PD côté D - 6 : 00 -

CROSS ROCK, CHASSE, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP

- 1 2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5 6&7 JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D -
CROSS PG devant PD
8 pas PD côté D

ROCK BACK, KICK & CROSS, SIDE SLIDE, TOUCH, KICK & CROSS

- 1 2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
3&4 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5 6 grand pas PG côté G - DRAG PD vers G . . . TAP PD à côté du PG
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SIDE HOLD TOGETHER ½ TURN HOOK, SIDE HOLD TOGETHER SIDE, BRUSH

- 1 2 pas PD côté D - HOLD
& SWITCH : pas PG à côté du PD
3 4 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . HOOK PG devant jambe D - 12 : 00 -
5 6 pas PG côté G - HOLD
&7 8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - BRUSH- CROSS BALL PD avant

SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS ¼ SHUFFLE TURN

- 1 2&3 JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D -
CROSS PG devant PD
4 pas PD côté D
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 1/4 de tour D . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant -
3 : 00

STEP ¾ TURN, SIDE BEHIND, ¼ SHUFFLE TURN, STEP ¾ TURN

- 1 2 pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -
3 4 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
5&6 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant -
9 : 00 7 8 □ pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

RIGHT CROSS HOLD BACK BACK, LEFT CROSS HOLD BACK BACK

- 1 2 CROSS PD devant PG - HOLD
- &3 4 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - HOLD
- 5 6 CROSS PG devant PD - HOLD
- &7 8 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - HOLD

ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN. ROCK FORWARD COASTER STEP

- 1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
 - 3&4 FULL TURN D TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
 - 5 6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
 - 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- OPTION 7&8 (FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.)**

HEEL & HEEL & STEP ½ TURN, HEEL & HEEL & STEP ¼ TURN

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00
-
- 5 TOUCH talon D avant
- &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &7 8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

BOX STEP RIGHT FORWARD, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT BOX STEP, BACK RIGHT, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT

- 1 2 pas PD sur diagonale avant D - pas PG côté G
 - &3 SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)
 - &4 SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)
 - 5 6 pas PD sur diagonale arrière D □ - pas PG côté G
 - &7 SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)
 - &8 SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)
-