

Domestic Light & Cold (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Marie Sørensen (TUR) - Septembre 2014

Musique: Domestic, Light and Cold - Dierks Bentley



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1 2 CROSS pointe PD devant PG - pas PD à côté du PG (appui PD)
3 4 CROSS pointe PG devant PD - pas PG à côté du PD (appui PG)
5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D
7 8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 12 : 00 - □□□]

CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière
- 3 : 00 -
3&4 1/4 de tour D . . . TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . .
pas PD avant
5 6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG
devant PD - 9 : 00 -

SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, TOUCH

- 1 2& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas BALL PD côté D
3 4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5 6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
7 8 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD - 9 : 00 -

SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, 1/4 TURN TOGETHER

- 1 2& VINE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G
3 4 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5 6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7 8 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG (appui PD) - 12 : 00 -

WALK, WALK, KICK BALL CROSS, WALK, WALK, KICK BALL CROSS

- 1 2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant
PG
5 6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant
PG - 12 : 00 -

ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

- 1 2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant
PD - 12 : 00 -
5 6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG (appui
PD)
7 8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 3 : 00 -

1/4 TURN, TOUCH X 4 TIMES

- 1 2 1/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -
3 4 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -
5 6 1/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -
7 8 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

JAZZ BOX, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS
 PG devant PD
5 6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7 8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

TAG : 8 temps, après le 2ème mur - 6 : 00 -

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, BACK ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D □] LINDY D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant□□□□□]
5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G □] LINDY G
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant□□□□□]

NOTE : cette Danse est spécialement dédiée pour le Saloon Western Country Tarbes / France 2015
