

**Compte:** 48**Mur:** 1**Niveau:** Débutant**Chorégraphe:** Gail Smith (USA) - Juillet 2015**Musique:** Yup - Easton Corbin

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**Introduction : 32 temps****HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT 1/2, STEP, HOLD**

- 1 2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG  
3 4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
5 - 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - HOLD - 6 : 00 -

**HEEL SWITCHES, LOCK STEP FORWARD**

- 1 2 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
3 4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG  
5 6 7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
8 HOLD

**ROCKING CHAIR, STEP RIGHT, TOE TOUCHES ( IN-OUT-IN )**

- 1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □ ] ROCKIN  
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □ ] CHAIR  
5 6 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD  
7 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG ( appui PD )

**WEAVE LEFT, TOE TOUCHES ( IN-OUT-IN )**

- 1 - 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 6 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG  
7 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )

**MAMBO 1/2 TURN, LOCK STEP FORWARD, SCUFF**

- 1 2 3 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . . pas PD avant  
4 HOLD - 12 : 00 -  
5 6 7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
8 SCUFF talon D à côté du PG

**CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT (crossing behind)**

- 1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
5 - 8 WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G