

# The Score (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Pat Stott (UK) & Rep Ghazali (SCO) - Juillet 2015

Musique: Oh My Love - The Score



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

## RIGHT SIDE- LEFT TOGETHER, FORWARD, TOUCH, LEFT SIDE- RIGHT TOUCH & SNAP TO LEFT, RIGHT SIDE- LEFT TOUCH & SNAP TO RIGHT

1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD

5 6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP ( SWING des bras vers G )

7 8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP ( SWING des bras vers D )

OPTION : sur les mots "Oh Oh Oh" etc, levez les bras au-dessus de la tête et les balancer

## LEFT SIDE- RIGHT TOGETHER, LEFT BACK-KICK RIGHT FORWARD, RIGHT COASTER, BRUSH

1 2 3 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

4 KICK PD avant

5 6 7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

8 BRUSH BALL PG avant

## LEFT LOCK DIAGONAL FORWARD, BRUSH, RIGHT LOCK DIAGONAL FORWARD, BRUSH

1 2 3 STEP-LOCK- STEP G avant : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

4 BRUSH BALL PD avant

5 6 7 STEP-LOCK- STEP D avant : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D

8 BRUSH BALL PG avant - 12 : 00 -

## ROCKING CHAIR, 1/4 PIVOT, STOMP, HOLD & CLAP

1 2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière □ ] ROCKIN

3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant □ ] CHAIR

5 6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 3 : 00 -

7 8 STOMP PG à côté du PD ( appui PG ) - HOLD + CLAP

TAG : 8 temps, à la fin des 4ème & 8ème murs

## RUMBA BOX

1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD

5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG