

# Alan's You Never Know (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Low Intermediate

Chorégraphe: Ferdi (DE) - Juli 2015

Musique: You Never Know - Alan Jackson : (CD: Angels And Alcohol, 2015)



**Hinweise: Der Tanz beginnt nach 48 Takten mit dem Gesang.**

## S1: Scissor step, hold r + l

- 1-4 RF Schritt nach rechts - LF heransetzen - RF über den LF kreuzen - Halten  
5-8 LF Schritt nach links - RF heransetzen - LF über den RF kreuzen - Halten

## S2: Reverse slow coaster step, hold - slow coaster step, hold

- 1-4 RF Schritt nach vorn - LF heransetzen - RF Schritt zurück - Halten  
5-8 LF Schritt zurück - RF heransetzen - LF Schritt nach vorn - Halten

## S3: Grapevine r with touch - grapevine l with touch

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter den RF kreuzen  
3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben dem LF auftippen  
5-6 LF Schritt nach links - RF hinter den LF kreuzen  
7-8 LF Schritt nach links - RF neben dem LF auftippen

## S4: Heel, click, toe, click - rocking chair

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen - mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen  
3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - mit den Fingern hinter den Hüften schnippen  
5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF  
7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF

## S5: Step lock step, hold – rock step back, hold

- 1-4 RF Schritt nach vorn - LF kreuzt hinter den RF - RF Schritt nach vorn - Halten  
5-8 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF - LF Schritt zurück - Halten

## S6: Step lock step back, hold - slow turn shuffle l, hold

- 1-4 RF Schritt zurück - LF kreuzt vor den RF - RF Schritt zurück - Halten  
5-6 LF Schritt nach links mit ¼ Drehung links - RF heransetzen  
7-8 LF Schritt nach links mit ¼ Drehung links - Halten (6:00)

**Hier in der 2., 4., 6. und 8. Runde (jeweils 12:00): Restart**

## S7: Jazz box with toe struts and cross

- 1-2 RF über den LF kreuzen (erst den Ballen dann den ganzen Fuß abstellen)  
3-4 LF Schritt zurück (erst den Ballen dann den ganzen Fuß abstellen)  
5-6 RF Schritt nach rechts (erst den Ballen dann den ganzen Fuß abstellen)  
7-8 LF über den RF kreuzen (erst den Ballen dann den ganzen Fuß abstellen)

## S8: Side rock, kick close (r+l)

- 1-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF - RF kick nach vorn, RF abstellen neben dem LF  
5-8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF - LF kick nach vorn, LF abstellen neben dem RF

**Und natürlich wie immer: Das Lächeln nicht vergessen und viel Spaß!**

Contact: [lindance@ferdis.de](mailto:lindance@ferdis.de) - [www.ferdis.de](http://www.ferdis.de)

