

Aw Naw (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Christiane FAVILLIER (FR) - Mars 2015

Musique: Aw Naw - Chris Young : (Album: That's What I call - vol 7)



Intro musicale 16 T (commencer sur les paroles!)

(1 à 8) – HEELS FORWARD R & L & TRIPLE STEP IN PLACE

1 2 Taper talon D devant deux fois
3&4 Taper D, puis G, puis D sur place
5 6 Taper talon G devant deux fois
7&8 Taper G, puis D, puis G sur place

(9 à 16) – ¼ STEP TURN L, CHASSE R & L

1 2 Poser PD devant et pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H00)
3 4 Poser PD devant et pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H00)
5&6 Poser PD à droite, ramener PG près du PD, poser PD à droite
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, poser PG à gauche

(17 à 24) –HEELS FWD & BACK (TWICE), STEP FWD & STOMPS

1 2 ***3 4 Poser talon D devant, puis pointe D derrière, avancer PD, taper PG près du PD
*** **FINAL : on est sur le mur de 3H00 après le 18ème temps (Talon D devant, pointe droite derrière) avancer PD et pivoter d'1/4 de tour à G de façon à vous retrouver sur le mur de départ!! Bonne danse....**
5 6 7 8 Poser talon G devant puis pointe G derrière, avancer PG, taper PD près du PG

(25 à 32) –HEEL FANS (TWICE), ¼ TURN R & TOUCH, L SLIDE & STOMP R

1 2 Ecarter les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre,
3&4 Ecarter les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre, écarter à nouveau les talons vers l'extérieur
5 6 Pivoter d'1/4 de tour à D (9H00), toucher pointe du PG près du PD
7&8 Faire un grand pas à gauche, ramener PD près du PG et taper PD au sol

Contact: Christiane.favillier@hotmail.com