

# Gods Of Love (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Dee Musk (UK) - Juin 2015

Musique: Gods of Love - Si Cranstoun



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## S1: WALK FORWARD RIGHT, HOLD, WALK FORWARD LEFT, HOLD, MAMBO STEP FORWARD, HOLD.

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - pas PG avant - HOLD □ ] SLOW WALK  
5 - 8 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

## S2: WALK BACK LEFT HOLD, WALK BACK RIGHT, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

- 1 - 4 pas PG arrière - HOLD - pas PD arrière - HOLD □ ] SLOW WALK  
5 6 7 SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □  
8 HOLD - 12 : 00 -

## S3: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX BACK, HOLD.

- 1 2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3 4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
5 - 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

## S4: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

- 1 2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

## S5: TOE HEEL STOMP, HOLD, TOE HEEL STOMP, HOLD.

- 1 - 4 TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D sur diagonale avant D □ - STOMP PD avant - HOLD  
5 - 8 TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G sur diagonale avant G □ - STOMP PG avant - HOLD - 12 : 00 -

## S6: MAMBO STEP FORWARD, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

- 1 - 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD  
5 6 7 SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □  
8 HOLD - 12 : 00 -

## S7: RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

- 1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD  
5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

## S8: STEP HOLD ½ TURN L HOLD, ROCKING CHAIR.

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - HOLD - 6 : 00 ] SLOW STEP TURN  
5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □ ] ROCKIN  
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 6 : 00 - ] CHAIR

**TAG : 16 temps, à la fin du 2ème mur - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 –**

**STEP HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, X 2**

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - HOLD ] SLOW STEP 1/4  
TURN
- 5 - 8 pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - HOLD ] SLOW STEP 1/4  
TURN

**SLOW JAZZ BOX**

- 1 - 4 CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - HOLD - pas PG arrière - HOLD □] SLOW
- 5 - 8 pas PD côté D - HOLD - pas PG avant - HOLD□□□ ] JAZZ BOX
-