

Bumpy Road (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Christiane FAVILLIER (FR) - Mai 2015

Musique: Bumpy Road - Big Smo : (Album: Kuntry livin')



Intro musicale 16 T

(1 à 8) –HEEL KICK R (TWICE), ¼ PIVOT L & R KICK BALL POINT, IN PLACE, L LEG BEND & R LEG STRAIGHT & RETURN,(PRESS)CLOSED AND BALL CROSS

- 1 2 Jeter la jambe droite devant, talon en avant deux fois
- 3&4 Jeter la jambe D devant(en pointant le PD)ramener le PD près du PG, pointer PG à gauche
- 5 6 Sur place pliez jambe G, jambe droite tendue et revenir
- &7 Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG
- &8 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG

(9 à 16) – SWEEP & UNWIND HALF TURN R, OUT-OUT, IN-IN, POINTS & HOLD

- 1 2 Dérouler la pointe de votre PG d'arrière en avant tout en pivotant d'1/2 tour à droite
- &3&4 Ecarter PD et PG en extérieur, ramener PD & PG au centre
- 5& Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
- 6& Pointer PG à G, ramener PG près du PD Pivoter ici d'1/4 de tour à G pour finir les pas ci-dessous avant le restart qui se fera à 12H00 !!
- 7& Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
- 8& Pointer PG à gauche, PAUSE**&

****RESTART 1 et 2 : (après les 16 Temps du 3ème et du 6ème murs à 3H00) comptes 5&6 restent inchangés et se feront sur le mur de 3H00 pour la suite des comptes &7&8& sur le & pivoter d'1/4 de tour à G (face à midi) 7 pointer PD à D, & ramener PD près du PG, 8 pointer PG à G et n'oubliez pas de rajouter le & pour ramener la jambe G près du PD (PDC à G)afin de repartir du début de la danse!!**

(17 à 24) –TOGETHER, R SCUFF HITCH, POINT BACK, HALT TURN R, STEP FWD, HEEL SPLITS, L COASTER STEP

- &1 Ramener PG près du PD, racler le talon D près du PG et lever la jambe D
- 2 Descendre la jambe D et pointer PD derrière,
- 3 Pivoter sur la jambe G sur ½ tour à D (9H00)
- 4 Avancer PG,
- 5&6& Ecarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre, écarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre
- 7&8 Reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

(25 à 32) –R CROSS MAMBO, L HELL TOGETHER & POINT R BACK, CLOSED, HEEL R WITH LARGE STEP FORWARD, R STOMP, R BACK STEP, ¼ TURN L, TOUCH R

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 3&4 Talon G devant, ramener PG près du PD, pointer PD derrière PG
- &5 6 Poser talon D, avancer PG en faisant un grand pas en avant taper PD près du PG***
- 7&8 Reculer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H00) toucher pointe du PD près du PG

***** FINAL : après le STOMP (vous êtes à 9H00) pivoter d'1/4 de tour à D (vous serez à 12H00) posez PD à droite (7)et faites un KICK TALON du pied Gauche(8)!**

Christiane.favillier@hotmail.com