

Mon Andalouse (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Moyen-Intermédiaire



Chorégraphe: Denys BEN (FR) & Marie-France BEN (FR) - Mai 2015

Musique: Andalouse - Kendji Girac

Tag de 4 comptes sur le 5ème mur après 16 comptes – Restart à 12H00

Depart sur la parole

Section 1: Rock step side right, cross triple left, bump left, bump right, Triple lock diagonal left

- 1-2 Rock step du PD sur le côté droit, retour sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, Pas du PG sur le côté gauche, croiser PD devant le PG
- 5-6 Bump gauche en diagonale gauche avant, Bump droit en diagonale arrière
- 7&8 Pas du PG en diagonale avant, pas du PD derrière PG, Pas du PG en diagonal avant

Section 2: Right point over left, right point right side, Cross triple left, bump left, bump right, sailor step ¼ turn left

- 1-2 Croiser pointe PD devant PG, Pointe PD sur le côté droit
- 3&4 Croiser PD devant PG, Pas du PG sur le côté gauche, croiser PD devant le PG
- 5-6 Bump gauche en diagonale gauche avant, Bump droit en diagonale arrière
- 7&8 Pas du PG derrière en ¼ de tour à gauche, Pas du PD sur le côté droit, Pas du PG devant

Section 3: Push turn left, 1/8, 1/8, ¼ turn left, walk left, walk right

- 1-2 Pas du PD devant, 1/8 de tour à gauche
- 3-4 Pas du PD devant, 1/8 de tour à gauche
- 5-6 Pas du PD devant, ¼ de tour à gauche
- 7-8 Pas marche PD devant, Pas marché PG devant

Section 4: Rock step right forward, triple step in place with ¼ turn right with clap, cross rock step left, triple step in place with clap

- 1-2 Rock du PD devant, retour sur PG
- 3&4 Triple step sur place en ¼ de tour à droite, PD, PG, PD avec clap des mains
- 5-6 Croiser PG devant PD, retour sur PD
- 7&8 Triple step sur place, PG, PD, PG avec clap des mains

Section 5: Mambo right side, mambo left side, mambo forward, mambo back

- 1&2 Mambo side: Pas du PD sur le côté droit, retour sur PG, Pas du PD à côté du PG
- 3&4 Mambo side: Pas du PG sur le côté gauche, retour sur PD, pas du PG à côté du PD
- 5&6 Mambo forward: Pas du PD devant, Retour sur PG, Pas du PD à côté du PG
- 7&8 Mambo back: Pas du PG derrière, retour sur PD, pas du PG devant

Section 6: Rock step right forward, triple step ½ turn right, left step forward, ¾ turn right with step right side right, point left inside Right, step left ¼ turn left

- 1-2 Pas du PD devant, Retour sur appui PG
- 3&4 Pas chassés en ½ tour à droite, PD, PG, PD
- 5-6 Pas du PG devant, ¾ de tour à droite avec pas du PD sur le côté droit
- 7-8 Pointer PG à l'intérieur PD, Pas du PG ¼ de tour à gauche

TAG : □ à 9H00 pour reprendre à 12H00

- 1-2-3-4 Sur place pas du PD, Pas du PG, Pas du PD, Pas du PG en ¼ de tour à droite RESTART vous êtes à 12H00

Tout en tournant à droite, faire des snaps ;

- □ main droite à hauteur du visage, main gauche à hauteur du ventre sur le compte 1

- ☐main gauche à hauteur du visage, main droite à hauteur du ventre sur le compte 2
- ☐main droite à hauteur du visage, main gauche à hauteur du ventre sur le compte 3
- ☐main gauche à hauteur du visage, main droite à hauteur du ventre sur le compte 4

Amusez vous !! Convention : PD=pied droit, PG =pied gauche,

Contact: denysben@gmail.com - www.eaglesstars.com - Tél: 06.63.52.67.94 ou 06.76.43.17.62

Last Update - 1st Oct 2015
