

# Como Yo (fr)

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** novice

**Chorégraphe:** Roy Verdonk (NL), Eleni de Kok (NL) & José Miguel Belloque Vane (NL) - Avril 2015

**Musique:** No Te Ama Como Yo - Sparx



**Introduction : 32 temps**

## **SIDE, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS, TURN ¼ LEFT AND SHUFFLE LEFT**

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 9 : 00 -  
7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## **CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE**

- 1.2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - pas PG arrière - pas PD côté D  
4.5.6 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - pas PD arrière - pas PG côté G  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

## **ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, TURN ½ LEFT AND CROSS SHUFFLE**

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - 3 : 00 -  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

## **ROCK, RECOVER, WEAVE, HIPS RIGHT/LEFT/RIGHT/LEFT**

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : ici, sur les 3ème et 8ème murs, après 28 temps, et reprendre la Danse au début**

- 5 à 8 pas PD côté D . . . . HIPS alternés : à D - à G - à D - à G ( appui PG )