

My Utopia (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: débutant

Chorégraphe: Ole Jacobson (DE) - Août 2014

Musique: Utopia - John Arthur Martinez



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : commencez à danser sur le mot "California" (44 temps)

S1: WEAVE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

1 2 3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD
 avant
4 HOLD
5 6 7 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD
8 HOLD

S2: 2X PADDLE TURN 1/4 LEFT, CROSS, SIDE, BACK ROCK

1 2 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)] PADDLE
3 4 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)] TURN D
5 6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

S3: SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF, DIAGONAL STEP LOOK STEP, SCUFF

1 2 3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5 6 7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant □ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant □
8 SCUFF talon D à côté du PG

S4: CROSS ROCK, SIDE WITH 1/4 TURN RIGHT, PIVOT 1/4 RIGHT, CROSS, HOLD

1 - 4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D -
 HOLD
5 6 7 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD
8 HOLD (appui PG)

TAG : après tous les murs pairs (2, 4, 6, etc) - 12 : 00 -

TOE STRUT, CROSS STRUT

1 2 TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
3 4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

Contact: www.friends-of-dance.de