

STILL IN THE GAME (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHANETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Avril 2015

Musique: Still in the Game - John Brannen



Départ: □ 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] □ TOE STRUTS BACK, TOUCH SIDE, 1/4 TURN R, TOUCH L, 1/4 TURN L

- 1-2 Pointe D derrière, déposer le talon D sur place
- 3-4 Pointe G derrière, déposer le talon G sur place
- 5-6 Toucher la pointe D à droite, 1/4 tour à droite et pied D à côté du pied G
- 7-8 Toucher la pointe G à gauche, 1/4 tour à gauche et pied G à côté du pied D

[9-16] □ TOE STRUTS FWD, STEP, SCUFF, SHUFFLE FWD

- 1-2 Toucher la pointe D devant, déposer le talon D
- 3-4 Toucher la pointe G devant, déposer le talon G
- 5-6 Pied D devant, brosser le talon G devant
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

[17-24] □ ROCK STEP, 1/4 TURN R with SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3-4 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
- 5-6 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G
- 7-8 Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

[25-32] □ CHASSÉ to L, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, COASTER STEP FWD

- 1&2 Chassé à gauche avec G,D,G
- 3&4 Pied D derrière. pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (poids sur D)
- 7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G derrière

RECOMMENCER...
