

SPEAK TO THE SKY (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 28

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015

Musique: Speak To The Sky - Brendon Walmsley



Départ: □ 8 temps d'intro avant de débiter la danse sur les mots "Speak To The Sky" □

[1-8] □ WALK, WALK, 2X SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R

- 1-2 Marcher D,G devant
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D, pied D sur place

[9-12] □ WALK, WALK, SHUFFLE L FORWARD

- 9-10 Marcher G,D devant
11&12 Shuffle G,D,G devant

[13-20] □ SYNCOPATED HEEL & TOE TOUCHES □

- 13&14 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D
15&16 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D
17&18 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D
19&20 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D

[21-28] □ STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP

- 21-22 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G (terminer le poids sur pied G)
23&24 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le talon D, pied D devant
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (terminer le poids sur pied D)
27&28 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant

BONUS STEP

À la fin de la 3e et 6e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)
3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

RECOMMENCER