

Two Timing Man (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Ira Weisburd (USA) - Mars 2015

Musique: You're a Two Timing Man - Sweet Betty

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT LINDY, 1/4 LEFT TOE STRUT, 1/4 RIGHT TOE STRUT

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5 6 1/4 de tour G TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 9 : 00 -
7 8 1/4 de tour D TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol - 12 : 00 -

LEFT LINDY, 1/4 RIGHT TOE STRUT, 1/4 LEFT TOE STRUT

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5 6 1/4 de tour D TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol - 3 : 00 -
7 8 1/4 de tour G TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 12 : 00 -

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5&6 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

JAZZ BOX, MONTEREY 1/4 RIGHT TURN

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur BALL PG pas PD à côté du PG - 3 : 00 -
7 8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

WALK BACK 2 STEPS, RIGHT COASTER STEP; ROCK LEFT FORWARD, RECOVER, LEFT COASTER STEP

- 1 2 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5 6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière □****
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT WIZARD STEP, LEFT WIZARD STEP; RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 2& WIZARD D . . . STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3 4& WIZARD G . . . STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ****
5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

****** FIN : à la fin de la 6ème section**

5 - 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - HOLD - 12 : 00 -
