

Matilda (es)

Compte: 34

Mur: 4

Niveau: Nivel Principiante



Chorégraphe: Mari Cruz Piquer (ES) - Febrero 2015

Musique: Walzing Matilda, Versión En Español Por "Juáner Domínguez"

Descripción De Los Pasos

DIAGONAL STEPS FORWARD (R-L), DIAGONAL STEPS BACK (R-L)

- 1-2 Paso pie derecho hacia delante y en diagonal a derecha, pie izquierdo por detrás del derecho
- 3-4 Paso pie izquierdo hacia delante y en diagonal a izquierda, pie derecho por detrás del izquierdo
- 5-6 Paso pie derecho hacia atrás y en diagonal a derecha, pie izquierdo por delante del derecho y hacia atrás
- 7-8 Paso pie izquierdo hacia atrás y en diagonal a izquierda, pie derecho por delante del izquierdo y hacia atrás

HEEL FORWARD (R), TOE BACK (L), HEEL FORWARD (R) (SINCOPATED JUMPING)

HEEL FORWARD (L), TOE BACK (R), HEEL FORWARD (R), STOMPS (x2) (R) JUMP

- 9-10 Marcamos talón pie derecho delante y a derecha (todo saltando y sincopado, al mismo tiempo y volviendo el pie que toca al sitio)
- Marcamos punta izquierda detrás y a izquierda
- 11-12 Marcamos talón pie derecho delante, Marcamos talón pie izquierdo delante y a izquierda
- 13-14 Marcamos punta derecha atrás a derecha, Marcamos talón pie izquierdo delante y a izquierda
- 15-16 Marcamos dos Stomps pie derecho

CHASSE RIGHT 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE TURN RIGHT 1/2 (x2), ROCK FORWARD (L) STEP

- 17-18 Paso pie derecho a derecha girando ¼ vuelta a derecha, paso pie izquierdo,, paso pie derecho,
- 19-20 Chachacha girando ½ vuelta a derecha,
- 21-22 Chachachá girando ½ vuelta más a derecha
- 23-24 Rock adelante con pie izquierdo, volver peso al pie derecho

COASTER STEP (L), ROCK FORWARD (R), COASTER STEP (R), SCUFF STEP IN SITU

- 25-26 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo delante
- 27-28 Rock pie derecho delante, pasar peso del cuerpo al pie izquierdo
- 29-30 Paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho delante
- 31-32 Rozar talón izquierdo en el suelo hacia delante y al sitio

DIAGONAL STOMPS (x2) R-L

- 33-34 Stomp derecho, Stomp izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

Contact: macruzpi@hotmail.com