

# Homegrown (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice WCS Binaire



Chorégraphe: Rachael McEnaney (USA) - Janvier 2015

Musique: Homegrown - Zac Brown Band

Traduit et préparé par Julien LE ROUZIC - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps de percussions + 32 temps = 40 temps

## WALK RIGHT-LEFT, RIGHT SHUFFLE, FORWARD LEFT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT BACK SHUFFLE

1 2            2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4           SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5 6           pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 6:00 -  
7&8           1/2 tour D . . . . SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière -  
12:00 -

### Option facile :

5 6           pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD )  
7&8           CROSS SHUFFLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## 1/4 TURN RIGHT SIDE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE-ROCK-CROSS, SWAY LEFT, SWAY RIGHT, LEFT CHASSE

1 2           1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3:00 -  
3&4           ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 6           pas PG côté G . . . . SWAY à G □ - SWAY à D □  
7&8           SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR WITH 1/4 TURN LEFT

1 2           CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4           SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5 6           CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8           SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - 1/4 de tour G . . . . pas BALL PD à côté  
du PG - pas PG avant - 12:00 -

## RIGHT KICK, RIGHT BACK, LEFT HEEL, LEFT IN PLACE, FORWARD RIGHT, 1/2 PIVOT, RIGHT HITCH, RIGHT BACK, LEFT HEEL, LEFT IN PLACE, FORWARD RIGHTR, 1/4 PIVOT

1&2           KICK BACK TOUCH D : KICK PD avant - pas PD arrière - TOUCH talon G avant  
&3 4           SWITCH : pas PG à côté du PD ( « in place » ) - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6:00 -  
5&6           HITCH BACK TOUCH D : HITCH genou D avant - pas PD arrière - TOUCH talon G avant  
&7 8           SWITCH : pas PG à côté du PD ( « in place » ) - pas PD avant - 1/4 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3:00 -

FINAL : La danse termine sur le compte 24 - remplacer le SAILOR 1/4 par un SAILOR 1/2 pour finir à - 12:00

-