

AB Someday (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Adrian Helliker (FR) - Février 2015

Musique: Someday - Shane Morkin



Intro : 32 Comptes - environ 15 secondes sur la piste

[1-8] RIGHT & LEFT STEP KICKS, STEP TOUCH TO RIGHT, STEP TOUCH WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD à D, kick PG en diagonale devant D
- 3-4 PG à G, kick PD en diagonale devant G
- 5-6 PD à D, toucher PG à côté du PD
- 7-8 Faire ¼ de tour à G et PG devant, toucher PD à côté du PG (9:00)

[9-16] VINE RIGHT, BRUSH, VINE LEFT ¼ TURN, BRUSH

- 1 2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, broser le sol vers l'avant avec la plante du PG
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G avec ¼ de tour à G, broser le sol devant avec PD (6:00)

[17-24] TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon D au sol
- 3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon G au sol
- 5-6 Rock du PD devant, revenir sur G
- 7-8 Rock du PD derrière, revenir sur G

[25-32] FORWARD POINT x 2, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 PD devant, toucher pointe G à G
- 3-4 PG devant, toucher pointe D à D
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à D et PD à D, PG en avant (9:00)

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, pdc = poids du corps

Contact: www.wildwestlinedancers.com