

Whiskey Helps The Heartache (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 68

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires Débutant -
Intermédiaire



Chorégraphe: Carole Gosselin (CAN) & Raymond Sanschagrin (CAN) - Février 2015

Musique: Whiskey Helps the Heartache - Dave Jorgenson

Position Main D dans main D, hauteur de l'épaule D de la femme

Homme derrière la femme Face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

[1-8] □ Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Shuffle Back,

La femme passe sous les bras D

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

La femme derrière l'homme, face à I.L.O.D. Les mains D dans le dos de l'homme

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5-6 PG devant - Pivot 1/2 à droite

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

7&8 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position Sweetheart inversée, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

[9-16] □ H : Back, Back, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

[9-16] □ F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains D la femme passe sous les bras G

1-2 H : PD derrière - PG derrière

1-2 F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 1/4 de tour à gauche et PG derrière - 1/4 de tour à gauche et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[17-24] □ H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Behind, 1/4 Turn, Triple Step,

[17-24] □ F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, 1/4 Turn, Triple Step,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

5-6 H : Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

5-6 F : PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

[25-32] □ Sailor Step, Sailor Step, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1&2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Position Sweetheart inversée, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

[33-40] □H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Behind, 1/4 Turn, Triple Step,

[33-40] □F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, 1/4 Turn, Triple Step,

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Ne pas lâcher les mains la femme passe sous les bras D

5-6 H : Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

5-6 F : PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

[41-48] □Sailor Step, Sailor Step, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

[49-56] □H : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Side Rock Step, Cross Shuffle,

[49-56] □F : Rock Step, Triple 3/4 Turn, Side Rock Step, Cross Shuffle

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

3&4 F : Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D. mains D jointes

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

Lâcher les mains D

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Finir épaule G à épaule G, main G dans main G

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D

[57-64] □H : Side Rock Step, Cross Shuffle, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

[57-64] □F : Side Rock Step, Cross Shuffle, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

Lâcher les mains G

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Main D dans main D La femme passe sous les bras D

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 F : PG devant - Pivot 1/2 de tour à droite

Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement

[65-68] □Step, Point, Back, Kick.

1-2 PD devant - Pointe G derrière le PD

3-4 PG derrière - Kick du PD devant

Contact: rsanschagrin@live.ca
