

# Tell Me Where To Park (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Compte: 40

Mur: 4

Niveau: intermédiaire



Chorégraphe: Maryloo (FR) - Janvier 2015

Musique: Tell Me Where To Park - Brett Eldredge : (Album: Bring You Back)

Intro : 16 temps

## S1: HEEL SWITCHES, HEEL JACK ¼ TURN R, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1&2& Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, touch talon G devant, ramener PG à côté du PD
- 3&4& Cross □PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière (3.00), touch talon D sur la diagonale avant D, ramener PD à côté du PG
- 5-6 Cross PG devant PD, PD côté D
- 7&8 Cross PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD côté D, PG avant (12.00)

Restart : Ici sur le 3ème mur ( 6.00)

## S2: TOE SWITCHES TO SIDE, ¼ TURN R AND KICK R, COASTER, L KICK BALL STEP

- 1&2& Touch/pointe D côté D, ramener PD à côté du PG, touch/pointe G côté G, ramener PG à côté du PD
- 3-4 Touch/pointe D côté D, ¼ de tour à D et kick du PD vers l'avant (3.00)
- 5&6 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
- 7&8 Kick PG avant, pas/ball PG à côté du PD, PD avant

## S3: SHUFFLE FORWARD, TRIPPLE TURN ¾ L, BEHIND, SIDE, CROSS, ½ BOX STEP FORWARD

- 1&2 PG avant, PD à côté du PG, PG avant
- 3&4 PD avant, pivot ½ tour à G ( appui PG), ¼ de tour à G et PD côté D ( 6.00)
- 5&6 PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD
- 7&8 PD côté D, PG à côté du PD, PD avant

Restart : Ici sur le 6ème mur

- 7&8 ...&1 : ramener PG à côté du PD et touch talon D.....

## S4: ½ BOX STEP BACKWARD, COASTER , SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¼ TURN L

- 1&2 PG côté G, PD à côté du PG, PG arrière
- 3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
- 5&6 PG avant, PD à côté du PG, PG avant
- 7-8 PD avant, pivot ¼ de tour à G ( appui sur PG) ( 3.00)

Restart : Ici sur le 4ème mur ( 9.00)

## S5: JAZZ BOX ½ TURN R, R POINT TO SIDE (OUT,IN,OUT)

- 1&2& Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D et PD avant, PG à côté du PD
- 3&4 Touch/pointe D côté D, touch/pointe D à côté du PG, touch/pointe D côté D (9.00)
- 5&6& Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D et PD avant, PG à côté du PD
- 7&8 Touch/pointe D côté D, touch/pointe D à côté du PG, touch/pointe D côté D ( 3.00)

A la fin du 2ème mur, du 5ème mur et du 7ème mur, répéter ces 8 derniers temps

## DEROULEMENT DE LA DANSE

Intro : 16 temps

-1er mur – 40 temps: - (12.00) - S1 ,S2, S3, S4, S5 - (3.00)

-2ème mur – 48 temps : - ( 3.00) - S1, S2, S3, S4, S5, S5 - (6.00)

-3ème mur – 8 temps : - (6.00) - S1 – Restart - ( 6.00)

-4ème mur – 32 temps : - (6.00) - S1, S2, S3, S4 - Restart - (9.00)

-5ème mur – 48 temps : - ( 9.00) - S1, S2, S3, S4, S5, S5 - ( 12.00)  
-6ème mur – 24 temps : - ( 12.00) - S1, S2, S3 – Restart - (6.00)  
-7ème mur – 48 temps : - (6.00) - S1, S2, S3, S4, S5, S5 - ( 9.00)  
-8ème mur - 16 temps : - ( 9.00) - S1, S2 - ( 12.00)

---