

# Friday Night (fr)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Phrasée

Chorégraphe: Lynne Bay (FR) - Octobre 2013

Musique: Friday Night - Eric Paslay



Compter 32 temps avant le début

## Section A – 32

### A[1-8] Slides, Shuffles

- 1-2 Slide droite, slide gauche,
- 3&4 Shuffle à droite
- 5-6 Slide gauche, slide droite
- 7&8 Shuffle à gauche

### A[9-16] Kickball Change, Hitch, Applejack

- 1&2 Kickball change,
- 3&4 Kickball change
- 5-6 Hitch genou droite
- 7&8 Applejack

### A[17-24] Side, Step ¼ Tour, Triple Full Turn

- 1-2 Side step D, Touch PG,
- 3-4 Step 1/4 tour G, touch PD
- 5-6-7 Triple full turn D
- &8 Touch PG

### A[25-32] Sailor G, sailor D, sailor G, sailor ¼ tour back D

- 1&2 Croiser PG derriere PD, PD à droite, recover PG
- 3&4 Croiser PD derriere PG, PG à gauche, recover PD
- 5&6 Croiser PG derriere PD, PD à droite, recover PG
- 7&8 Croiser PD derriere PG avec ¼ tour à droite, PG à gauche, recover PD

## Section B – 32

### B[1-8] Heel Switch, Hitch, Applejack

- 1&2 Talon D pointe G,
- 3&4 Pointe D talon G
- 5-6 Lever genou D
- 7&8 Applejack

### B[9-16] Heel Switch, Hitch, Applejack

- 1&2 Talon D pointe G,
- 3&4 Pointe D talon G
- 5-6 Lever genou D
- 7&8 Applejack

### B[17-24] Vaudevilles

- 1&2& Vaudeville D
- 3&4& Vaudeville G
- 5&6& Vaudeville D
- 7&8& Vaudeville G

### B[25-32] Marche, Coaster ½ Tour

- 1-2 Marche G, marche D

- 3&4 Coaster step ½ tour back G,  
5-6 Marche D, marche G,  
7&8 Coaster step 1/2 tour back D

### **Section C - 32**

#### **C[1-8] S lide, Rock Back, Slide, Rock Back**

- 1-2 Side step D, glisser lentement PG vers PD,  
3-4 Pas arriere G sur la plante du pied G, ramener l'appui vers la plante du pied D  
5-6 Side step G, glisser lentement PD vers PG  
7-8 Pas arriere D sur la plante du pied D, ramener l'appui vers la plante du pied G

#### **C[9-16] Rock Step Forward, Rock Step D, Step 1/4 Tour G, Step 1/4 Tour G**

- 1-2 Pas avant D sur la plante du pied, ramener l'appui sur le pied G  
3-4 Pas à droite sur la plante du pied D, ramener l'appui sur le pied G  
5-6 Step ¼ tour à gauche  
7-8 Step ¼ tour à gauche

#### **C[17-24] Slide, Rock Back, Slide, Rock Back**

- 1-2 Side step D, glisser lentement PG vers PD,  
3-4 Pas arriere G sur la plante du pied G, ramener l'appui vers la plante du pied D  
5-6 Side step G, glisser lentement PD vers PG  
7-8 Pas arriere D sur la plante du pied D, ramener l'appui vers la plante du pied G

#### **C[25-32] Rock Step Forward, Rock Step D, Step ¼ Tour G, Step ¼ Tour G**

- 1-2 Pas avant D sur la plante du pied, ramener l'appui sur le pied G  
3-4 Pas à droite sur la plante du pied D, ramener l'appui sur le pied G  
5-6 Step ½ tour à gauche  
7-8 Step ½ tour à gauche

#### **Tag 1, sur 4 Temps**

- 1&2 Long slide droite, rock arriere gauche  
3&4 Long slide gauche, rock arriere droite

#### **Tag/Restart sur 4 Temps**

**Bumps D, G, D, G,**

**ENDING: 1/2 tour gauche, 1/2 tour gauche, heel touch G, salut chapeau main G**

**La danse phrasée se déroule ainsi :**

**Sections A, Tag1, B, C,**

**A, B, C,**

**A(1-16), Tag/Restart,**

**A, B, C(1-12), Ending**

---