

Timber (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: novice/intermédiaire Partner



Chorégraphe: Far West Celtic (FR) - Décembre 2014

Musique: Timber (feat. Kesha) - Pitbull

Adaptation de la chorégraphie line d'Eric Lecardonnell et Audrey Le Bleis (France) 10.2013

Intro : 6 x 8 comptes - Position cote à cote

[1-8] : RIGHT DIAGONAL FORWARD , STEP LOCK, RIGHT LOCK SHUFFLE , LEFT DIAGONAL FORWARD, STEP LOCK, LEFT LOCK SHUFFLE

1 - 2 PD en diag. AVD , PG lock derrière PD
3 & 4 PD en diag. AVD , PG lock derrière PD, PD devant
5 - 6 PG en diag. AVG , PD lock derrière PG
7 - 8 PG en diag. AVG , PD lock derrière PG, PG devant

[1-8] : CROSS VAUDEVILLE WITH RIGHT HEEL , CROSS VAUDEVILLE WITH LEFT HEEL, RIGHT STEP, HITCH, LEFT STEP, HITCH

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, tap talon D en diag. AVD
&3&4 PD à coté du PG, croiser PG devant PD, PD à G, tap talon G en diag. AVG
&5-6 PG à coté du PD, PD devant, Hitch du PG (lever le genou G en sautant sur PD))
7 - 8 PG devant, Hitch du PD (lever le genou D en sautant sur PG)

[1-8] : ROCKING CHAIR (H)/STEP ½ TURN X2 (F) – RIGHT SCHUFFLE – LEFT ROCK FORWARD

1 - 2 (Homme) PD devant, revenir sur PG
1 - 2 (Femme) PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)
(lacher les mains gauches, la femme passe sous les bras droits)
3 - 4 (Homme) PD derrière, revenir sur PG
3 - 4 (Femme) PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)
(la femme passe sous les bras droits – retour en position initiale)
5 & 6 PD devant, PG rejoint PD, PD devant
7 - 8 PG devant, revenir sur PD

[1-8] : COASTER STEP BACK, SIDE TOES SWITCHES RIGT & LEFT, RIGHT STEP FORWARD, LEFT STEP, DI DOWN & UP

1 & 2 PG derrière, ramener PD à coté PG, PG devant
3 & 4 Pointer PD à D, ramener PD à coté PG, pointer PG à G
&5-6 Ramener PG à coté PD, PD devant, PG à coté PD,
7 – 8 Plier les genoux, remonter (PDC sur PG)

Recommencer au début avec le sourire !!!

Conventions : D = droite ; G = gauche ; PD = pied droit ; PG = pied gauche

Contact: farwestceltic@orange.fr - www.farwestceltic.fr