

(The) Gospel (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice / Intermédiaire

Chorégraphe: France de Meyer & Jérôme DELASSUS (FR) - Novembre 2014

Musique: The Gospel - Frank Foster



Danse enseignée lors du workshop des Cat's line dancers à HASPRES le samedi 22 novembre 2014.

[1-8] JAZZ BOX CROSS, GRAPPEVINE

1 2 3 4 PD croisé devant PG – PG derrière – PD à D – PG croisé devant PD (12h)
5 6 7 8 PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D – PG près du PD (12h)

[9-16] HEEL X 2, STEP LOCK STEP, HOLD

1 2 Talon D devant – ramener PD près du PG (12h)
3 4 Talon G devant – ramener PG près du PD (12h)
5 6 7 PD devant – lock PG derrière PD – PD devant (12h)
8 pause

[17-24] ROCKING CHAIR – STEP TURN STEP, HOLD

1 2 rock step PG devant (12h)
3 4 rock step PG derrière (12h)
5 6 7 PG devant – ½ tour D – PG devant (6h)
8 pause

RESTART : au MUR 5 face à 12h, reprendre la danse du début

[25-32] ROCKING CHAIR – STEP TURN STEP, HOLD

1 2 rock step PD devant (6h)
3 4 rock step PD derrière (6h)
5 6 7 PD devant – ½ tour G – PD devant (12h)
8 pause

[33-40] ROLLING VINE, POINT TOUCH x 2

1 2 3 4 ¼ tour G & PG devant – ½ tour D & PD derrière – ¼ tour G & PG à G – touch PD près du PG
5 6 pointe PD à D – touch PD près du PG (12h)
7 8 pointe PD à D – touch PD près du PG (12h)

RESTART : au MUR 2 face à 6h, reprendre la danse du début

[41-48] RUMBA BOX, HOLD

1 2 3 PD à D – PG près du PD – PD derrière (12h)
4 pause
5 6 7 PG à G – PD près du PG – PG devant (12h)
8 pause

[49-56] SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP ½ TURN, HOLD

1 2 3 PD à D – PG près du PD – PD croisé devant PG (12h)
4 pause
5 6 7 ¼ tour D & PG derrière – ¼ tour D & PD à D – PG devant (6h)
8 pause

[57-64] FULL TURN, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1 2 3 ½ tour G & PD derrière – ½ tour G & PG devant – PD devant (6h)
4 pause
5 6 7 PD devant – lock PG derrière PD – PD devant (6h)
8 pause

TAGS : au mur 2 (face à 06 :00) et au mur 5 (face à 12 :00)
Amusez vous...gardez le sourire !

Contact: jdelassus@sfr.fr
