

# Imelda's Way For Two (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 0

**Niveau:** Débutant / Novice - Partner

**Chorégraphe:** Far West Celtic (FR) - Octobre 2014

**Musique:** Inside Out (Latin Mix) - Imelda May & Blue Jay Gonzalez



D'après la chorégraphie line de Adrian Churm (UK)  
Adaptation couple : Jérôme et Patricia (France) – 10/ 2014

**Intro : 32 comptes (sur les paroles)**

**Position cote à cote, les pas de l'homme et de la femme sont identiques**

**[1-8] : Side, Together, Forward, Charleston**

1 - 4            poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG devant, pause

5 - 8            Swing PD et pointer PD devant, Pause, Swing PD et poser PD derrière, Pause

**[1-8] : Coaster Step, lockstep (or shuffle) forward**

1 - 4            Poser PG derrière, PD rejoint PG, Poser PG devant, Pause

5 - 8            Poser PD Devant, ramener PG derrière PD, poser PD devant, Pause

**[1-8] : ¼ turn right, weave to the right**

1 - 2            poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC sur PD), (l'homme est derrière la femme)

3 - 4            croiser PG devant PD, Pause

5 - 8            poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

**[1-8] : Scissor step, step across, vine ¼ turn to left**

1 - 4            poser PD à droite, ramener PG à coté PD, croiser PD devant PG, pause

5 - 6            poser PG à gauche, poser PD derrière PG

7 - 8            ¼ tour à gauche en posant PG, poser PD devant

**(retour en position initiale)**

**Recommencer au début avec le sourire !!!**

**Conventions : D = droite ; G = gauche ; PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps**

**Vidéo disponible sur [www.farwestceltic.fr](http://www.farwestceltic.fr)**

**Contact : [farwestceltic@orange.fr](mailto:farwestceltic@orange.fr)**