|  |  |
| --- | --- |
| Close to Me (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** |  | . |
| **Chorégraphe:** | Aurore Dendal (BEL) - Août 2019 | | | | |
| **Musique:** | Close to Me - Ellie Goulding, Diplo & Swae Lee | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : 8 temps - Clock Wise**

**Basic night club, ¼ left, sweep cross side behind, sweep behind side cross, ¼ left touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 & 3 | PD côté D (grand pas) – PG juste derrière PD – PD sur place – ¼ de T à G et PG avant (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 & 5 | ronder le PD et croiser devant PG – PG côté G – PD croiser derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 & 7 | ronder le PG et croiser derrière PD – PD côté D – PG croiser devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | ¼ de T à G et pointer PD à côté du PG (face à 6h) |

**Lock step diag forward, lock step diag forward, ½ diamante**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | 1/8 de T à D et PD avant – PG croiser derrière – PD avant dans la diagonal (7h30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | ¼ de T à G et PG avant – PD croiser derrière – PG avant dans l’autre diagonal (4h30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | PD avant – 1/8 de T à D et PG côté D – 1/8 de T à D et PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG arrière – 1/8 de T à D et PD côté D – 1/8 de T à D et PG avant (face à 10h30) |

**Rock step, behind side forward, step ½ turn R step, touch & replace, closed**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | 1/8 de T à G et PD côté D – revenir sur PG (face à 9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PD croiser derrière PG – PG côté G – PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | PG avant – ½ T à D et poser PD – PG avant (face à 3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & | PD pointer avant (hanche vers l’avant) – hanche en arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 & | hanche en avant et prendre appui sur PD – PG assembler |

**Walk x2, anchor step back, walk back x 2, hip bump**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | PD avant – PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | revenir en arrière sur PD – revenir en avant sur PG – revenir en arrière sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | PG arrière – PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG arrière (hanche) – revenir sur PD (hanche) – revenir sur PG (hanche) |

**Tag :**

**A la fin du 1er mur (face à 3h) et du 3ème mur (face à 9h), rajouter 2 T :**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | balancer à D – balancer à G |

**Restart :**

**Au 5ème mur qui commence à 12h, danser 24T et recommencer la danse face à 3h.**

**Fin : terminer la danse face à 12h en remplaçant le rock step par step turn ¼ de T à G.**