

# Fiesta es Kuduro (fr)

Count: 64

Wall: 0

Level: Intermediate Contra

Choreographer: Sébastien Émond (CAN) - Août 2014

Music: Let's Go To Africa (Santamaria)



Départ : 32 Temps

## [1-8] BUMP , BUMP, STEP FWD ½ TURN (x2)

- 1-2 plante du PG légèrement en avant avec un coup de hanche G (x2)
- 3-4 Déposé le PG et faire un ½ tour vers la D
- 5-6 plante du PG légèrement en avant avec un coup de hanche G (x2)
- 7-8 Déposé le PG et faire un ½ tour vers la D

## [9-16] SIDE MAMBO L,R, STEP WITH HIP ROLL AND SLIDE (x2)

- 1&2 PG à G et assemblé
- 3&4 PD à D et Assemblé
- 5-6 Marche avant PG, Roulée les hanches Vers l'extérieur et Glissée le PD
- 7-8 Marche avant PG, Roulée les hanches Vers l'extérieur et Glissée le PD

## [17-24] MERENGUE STEP (out out , in in X2)

- 1-2 PG à G avec un léger mouvement de hanche a G, PD à D avec un léger mouvement de hanche a D
- 3-4 PG derriere avec un léger mouvement de hanche a G, PD derriere avec un léger mouvement de hanche a D
- 5-6 PG à G avec un léger mouvement de hanche a G, PD à D avec un léger mouvement de hanche a D
- 7-8 PG derriere avec un léger mouvement de hanche a G, PD derriere avec un léger mouvement de hanche a D

## [25-32] STEP ¼ TURN (x2) STOMP IN GIANT STEP (x4)

- 1-2 Marche avant PG tournée ¼ de tour vers la D
- 3-4 Marche avant PG tournée ¼ de tour vers la D
- 5-6 Frappée le PG puis le PD en pas de géant
- 7-8 Frappée le PG puis le PD en pas de géant

## [33-40] POINT ¼ TURN R (x3), TOGHETER ¼ TURN R, POINT ¼ TURN L (x3) TOGHETER ¼ TURN L

- 1-2 Pointé le PG en ¼ de tour vers la D X2
- 3-4 Pointé le PG en ¼ de tour vers la D X2
- 5-6 Pointé le PD en ¼ de tour vers la G X2
- 7-8 Pointé le PD en ¼ de tour vers la G X2

( pendant cette séquence placez les paumes de vos mains en l'air poussez de haut en bas à chaque pointee que vous effectuée )

## [41-48] SIDE MAMBO L,R, STEP ¼ TURN , STEP ½ TURN

- 1&2 PG à G et assemblé
- 3&4 PD à D et assemblé
- 5-6 Step Avant PG et ¼ de tour vers la D
- 7-8 Step avant PG et ½ tour Vers la D

## [49-56] OUT (x2), IN (x2), OUT (X4),in(x2), out(x2), in (x4)

- &1&2 PD à D PG à G, PD derriere PG à côté de PD
- &3&4 PD à D PG à G X2
- &5&6 PD derriere PG à côté de PD, PD à D PG à G

&7&8 PD derrière PG à côté de PD X2  
( pendant cette séquence mettre vos mains sur les hanches du danseur devant vous )

**[57-64] MAMBO R , MAMBO KICK G , JAZZBOX ¼ TURN L**

1&2 PD à D et assemblé

3&4 PG a G et Kick du PG

5-6-7-8 Croisée PG devant PD , PD derrière ,¼ de tour PG a G et assemblé PD

Contact : [countrydanceweb@ymail.com](mailto:countrydanceweb@ymail.com)

---