

Top Of The World (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Août 2014

Music: On Top of the World - Imagine Dragons



Départ: □ 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Séquence: 32-24-32-4-32-8-32-16-32-32-32-16 (très facile avec la musique)

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] □ MAMBO FWD, KICK, MAMBO BACK, 2X MAMBO SIDE

- 1&2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
& Coup de pied G devant
3&4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
5&6 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
7&8 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D

[9-16] □ 4X (DIAGONAL BALL-SLIDE with PUSH HANDS UP), JAZZ BOX ending with TOUCH

- 1& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
2& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
3& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
4 Pied D devant en diagonale à droite

*** □ Sur les comptes de 1 à 4 pousser les 2 paumes des mains vers le haut en diagonale à droite

- 5-6 Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
7-8 Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G

[17-24] □ KICK-BALL-TOUCH & TOUCH, HITCH, TOUCH, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, STEP, PIVOT 1/4 TURN L

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à gauche
&3 Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite
&4 Lever le genou D croisé devant le genou G, toucher la pointe D à droite
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
7-8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

[25-32] □ SYNCOPATED RUMBA BOX, COASTER STEP, SHUFFLE FWD

- 1&2 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D devant
3&4 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G derrière
5&6 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
7&8 Shuffle G,D,G devant

Restarts : □

À la 2e répétition après 24 comptes (vous recommencez face à 12:00)

À la 4e répétition après 4 comptes (vous recommencez face à 6:00)

À la 6e répétition après 8 comptes (vous recommencez face à 12:00)

À la 8e répétition après 16 comptes (vous recommencez face à 6:00)

Vous recommencez la danse du début (très facile avec la musique)

Finale : □ Taper le pied D sur le sol devant. (face au mur initial)

RECOMMENCER...

Contact: guydube@cowboys-quebec.com

