

Having A Party (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Août 2014

Music: Party for Two (feat. Billy Currington) - Shania Twain



Séquence: AA, TAG, AA, TAG, AA, TAG, AAAA

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] □ 3X HEEL SWITCHES, HOOK, 3X HEEL SWITCHES, TOE TOUCH BACK, HEEL TOUCH FWD

- 1&2 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
- &3 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
- &4 Lever et croiser le talon D devant le genou G, toucher le talon D devant
- &5 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
- &6 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
- &7 Pied D à côté du pied G, toucher la pointe G derrière
- &8 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant

[9-16] □ 2X (SLIDE BACK, STEP BACK, SWITCH), WALKS FWD, SHUFFLE FWD

- &1-2 Glisser le pied D rapidement derrière à côté du pied G, pied G derrière, transférer le poids sur le talon G
- &3-4 Glisser le pied D rapidement derrière à côté du pied G, pied G derrière, transférer le poids sur le talon G

option : □ Sur les comptes &1-2 et &3-4, vous pouvez rouler le corps vers l'arrière (body roll back)

- 5-6 Marcher devant D,G
- 7&8 Shuffle devant D,G,D

[17-24] □ SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Pied G à G, pied D à côté du pied G
- 3&4 Shuffle devant G,D,G
- 5-6 Pied D à D, pied G à côté du pied D
- 7&8 Shuffle derrière D,G,D

[25-32] □ GRAND STEP L, SLIDE R, GRAND STEP R, SLIDE L, ROCK STEP, TRIPLE STEP with 3/4 TURN

- L
- 1 Grand pas du pied G en diagonale à G
- 2 Glisser la pointe D à côté du pied G en pivotant en diagonale à D
- 3 Grand pas du pied D en diagonale à D
- 4 Glisser la pointe G à côté du pied D en pivotant en diagonale à G
- 5-6 Pied G devant en diagonale à G avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
- 7&8 Shuffle G,D,G en 3/4 tour à G

TAG □ de 16 comptes

[1-8] □ STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R

- 1-2 Pied D devant, pause
- 3-4 Pied G devant, pause
- 5&6 Shuffle devant, D,G,D
- 7-8 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D

[9-16] □ CROSS SHUFFLE, 2X BALL TAPS, STOMP, SHOULDER ROLLS, CROSS, HITCH

- 1&2 Shuffle croisé à D avec G,D,G
- 3&4 Taper 2 fois la plante D en diagonale à D, taper le pied D sur le sol
- 5-6 Rouler l'épaule G vers l'arrière, rouler l'épaule D vers l'arrière

- 7 Pied D croisé derrière le pied G en fléchissant légèrement le genou G
- 8 Relever le corps en ramenant le genou D lever à côté de la jambe G

RECOMMENCER

Contact: Tel : (418) 682-0584 - guydube@cowboys-quebec.com
