

Magic In The Air (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 1

Level: débutant /novice Phrasee

Choreographer: Maryloo (FR) - Mai 2014

Music: Magic In The Air (feat. Ahmed Chawki) - Magic System



Séquences : AA BB CC AA BB CC AA BB CC AA

INTRO : 32 temps : La danse commence sur le « MA » de «FEEL THE MAGIC» (environ 15 secondes)

PARTIE A : 32 temps

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK , WALK BACK DIAGONALLY LEFT , TOUCH

1-4 Avancer en marchant sur la diagonale avant D (D.G.D), kick PG avant (1:30)

5-8 Reculer en marchant sur la diagonale arrière G (G.D.G), touch PD à côté du PG(12:00)

(Style : Vous pouvez lever les bras en l'air en avançant et les abaisser en reculant)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK , WALK BACK DIAGONALLY RIGHT , TOUCH

1-4 Avancer en marchant sur la diagonale avant G (D.G.D.), kick PG avant (10:30)

5-8 Reculer en marchant sur la diagonale arrière D (G.D.G.), touch PD à côté du PG(12:00)

(Style : Vous pouvez lever les bras en l'air en avançant et les abaisser en reculant)

RIGHT, TOGETHER, RIGHT , TOUCH , LEFT, TOGETHER, LEFT, TOUCH

1-4 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, touch PG à côté du PD

(Style : Vous pouvez tendre et plier les bras vers la diagonale D)

5 -8 PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G, touch PD à côté du PG

(Style : Vous pouvez tendre et plier les bras vers la diagonale G)

SHUFFLE BOX FULL TURN TO RIGHT

&1&2 ¼ de tour à D (3.00), PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D

&3&4 ¼ de tour à D (6.00), PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G

&5&6 ¼ de tour à D (9.00), PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D

&7&8 ¼ de tour à D (12.00), PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G

(Style : Vous pouvez balancer vos bras au-dessus de votre tête de D à G et de G à D)

PARTIE B : 16 temps

VINE RIGHT , TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

1-4 PD côté D, PG derrière PD, PD côté D, touch PG à côté du PD

5-8 PG côté G, PD derrière PG, PG côté G, touch PD à côté du PG

STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, STEP LEFT, TOUCH & CLAP (Repeat)

1-2 PD légèrement arrière, touch PG à côté du PD, « clap » dans les mains

3-4 PG légèrement arrière, touch PD à côté du PG et « clap » dans les mains

5-6 PD légèrement arrière, touch PG à côté du PD, « clap » dans les mains

7-8 PG légèrement arrière, touch PD à côté du PG et « clap » dans les mains

PARTIE C : 16 temps

SKATE RIGHT, LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT, RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

1-2 Skate PD côté D, skate PG côté G

3&4 Sur la diagonale avant D: PD avant, PG à côté du PD, PD avant

5-6 Skate PG côté G, skate PD côté D

7&8 Sur la diagonale avant G : PG avant, PD à côté du PG, PG avant

WALK BACKWARD , SYNCOPATED JUMP JACK

1-4 Marcher en arrière : D.G.D.G.

&5&6 PD côté D (out), PG côté G (out), PD au centre (in), PG à côté du PD (in)

&7&8 PD côté D (out), PG côté G (out), PD au centre (in), PG à côté du PD (in)

(Style : Vous pouvez faire des mouvements de bras selon votre imagination)

REMARQUE :

Pour commencer la danse au bon moment , sur le bon compte, vous pouvez faire un « tap » du PD à côté du PG avant de poser le PD devant

&1-4 Tap PD à côté du PG (sur « feel the »), marcher en avant du PD (sur « MAgic »)...

Last Update - 16th June 2014
