

Never Like This (fr)

COPPERKNOB
STEPPERSHETS

Count: 72

Wall: 2

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Flo Moresteps (FR) - Mai 2014

Music: Never Done It Like This - Steven Lee Olsen : (YouTube)



Enchaînement: ABC ABC B'C BB CC

A: couplet □□– 28 temps

B: refrain □□– 28 temps

C: intro □□– 16 temps

B': pont musical □– 16 temps (16 premiers temps de la partie B)

Intro banjo

A couplet □ ↑ 12h vers ↓ 6h

B refrain □ ↓ 6h vers ↑ 12h

C banjo □ ↑ 12h vers ↑ 12h

A couplet □ ↑ 12h vers ↓ 6h

B refrain □ ↓ 6h vers ↑ 12h

C banjo □ ↑ 12h vers ↑ 12h

B' pont musical □ ↑ 12h vers ↑ 12h

C banjo □ ↑ 12h vers ↑ 12h

B refrain □ ↑ 12h vers ↓ 6h

B refrain □ ↓ 6h vers ↑ 12h

C banjo □ ↑ 12h vers ↑ 12h

C banjo □ ↑ 12h vers ↑ 12h

Intro: 16 temps depuis le premier temps fort.

PARTIE A: 28 temps (½ tour)

S1: Walk R, Touch L out, Walk L, Touch R out, Kick Ball R, Kick Ball R, Stomp R, Clap

1-2 PD devant, Pointe G à Gauche

3-4 PG devant, Pointe D à Droite

5&6& Kick D devant, Plante PD, Kick G devant, Plante PG

7-8 Stomp D - Clap

S2: Touch L then R, ¼ R close, Walk L, ½ R, Step-Lock-Step-Step-¼ R Cross, Snap

1&2& Pointe G à gauche, Ramène Pied gauche, Pointe D à droite, ¼ à droite en fermant (→ 3h)

3& PG devant, Pivot ½ à droite en posant PD(← 9h)

4&5 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

&6& PD devant, PG devant, ¼ à droite en posant PD à droite. (↑ 12h)

7-8 Croise PG devant PD – Clics à droite

S3: Touch Behind Walk Back R then L, Kick R Ball Walk, Heel Split, Touch R Behind

1-2 Pointe PD derrière, Pose PD derrière (ne pas faire de Toe Strut)

3-4 Pointe PG derrière, Pose PG derrière (ne pas faire de Toe Strut)

5&6 Kick PD devant, Plante PD à côté du PG, Pose PG devant.

&7 Ecarte les talons, Ramène les talons PDG sur PG

8 Pointe PD derrière

S4: ⅓ L Hip Bump Push Turn x 4

1 ⅓ tour gauche sur le PG, mouvement hanche Droite vers l'avant, en poussant avec le PD

2 ⅓ tour gauche sur le PG, mouvement hanche Droite vers l'avant, en poussant avec le PD

3 ⅓ tour gauche sur le PG, mouvement hanche Droite vers l'avant, en poussant avec le PD

4 1/8 tour gauche sur le PG, mouvement hanche Droite vers l'avant, en poussant avec le PD (↓6h)

PARTIE B: 28 temps (1/2 tour)

S5: Forward Rock R, 1/2 Shuffle to R, 1/2 turn to right with Kick&Toe&Toe&Kick

1-2 (si le mur commence à ↑12h) Rock D devant, Revenir sur PG
3&4 1/4 à droite en posant PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 à droite en posant PD devant (↓6h)
5&6 Kick G, 1/4 à droite en posant PG et en levant légèrement PD, Pointe PD à côté du PG
&7 1/4 à droite en posant PD et en levant légèrement PG, Pointe G à côté du PG
&8 Pied G à côté du PD, Kick D devant (↑12h)

S6: Walk R, Walk L, Anchor Step, Back L, Scuff Hitch, Stomp R, Stomp L

1-2 PD devant, PG devant
3 Poser la plante du PD derrière le PG (en tournant le corps dans la diagonale avant droite)
&4 PG sur place, PD légèrement en arrière (en remettant le corps de face)
5-6& PG légèrement derrière PD, Scuff PD, Hitch Genou Droit
7-8 Stomp PD, Stomp PG

*** Mur B': restart vers partie C**

S7: 1/4 R Side, Touch, 1/4 L shuffle forward, 1/2 L Back R, Back L, Heel Split, Kick R

1-2 1/4 à droite en posant PD à droite, Touch PG à côté du PD et clap à droite (→3h)
3&4 1/4 à gauche en posant PG devant, PD à côté du PG, PG devant (↑12h)
5-6 1/2 à droite en posant PD derrière, PG derrière (↓6h)
&7-8 Ecarte les talons, Ramène les talons, Kick PD

S8: Low Walk R&L with low crossed then straight Snaps, Walk R&L with shimmy

1 PD devant en pliant les genoux avec clics croisés à hauteur des hanches.
2 PG devant en pliant les genoux avec clics croisés à hauteur des hanches.
3 PD devant en se redressant avec shimmy
4 PG devant avec shimmy

PARTIE C: 16 temps

S9: R Sissors, L Syncopated Vine 1/4 L, R Forward Mambo back, L Sailor 1/4 L

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
3&4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche en faisant un 1/4 à gauche (←9h)
5&6 Rock D devant, Revenir sur PG, Poser D derrière
7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 à gauche en posant PD à droite, PG à côté du PD (↓6h)

S10: Step Lock Step, Rumba Box Back, Pivot 1/2 Step-Ball-Step, Kick&Toe

1&2 PD devant, Lock G derrière PD, PD devant
3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
5&6 1/2 à droite pose D devant, Plante PG derrière PD, PD devant (↑12h)
7&8 Kick G, PG à côté du PD, Pointe D derrière.

Respirez, levez la tête, souriez!

English version available upon request

Copyright © Flo Moresteps (flo.moresteps@gmail.com)
