

Till I Gain Control Again (P) (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Danse de partenaires -
Intermédiaire



Choreographer: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Avril 2014

Music: Till I Gain Control Again - Blue Rodeo

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes Intro 16 temps

Position : Right open promenade

[1-8]□H□: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[1-8]□F□: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

1-2 H□: Marche PG, PD

1-2 F□: Marche PD, PG

3&4 H□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 H□: Marche PD, PG

5-6 F□: Marche PG, PD

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

[9-16]□H□: Rock Step Fwd, Triple Step, ¼ Turn, ¼ Turn, Triple Step

[9-16]□F□: Step, Pivot ½ Turn, Triple Step, ¼ turn, ¼ Turn, Triple Step

1-2 H□: Rock du PG devant, retour du poids sur le PD

1-2 F□: PD devant, pivot ½ tour à gauche

Épaule droite à épaule droite (H) LOD (F) RLOD

Main gauche de l'homme et main droite de la femme devant l'homme

Main droite de l'homme et main gauche de la femme devant la taille de la femme

3&4 H□: Triple step PG, PD, PG

3&4 F□: Triple step PD, PG, PD

5-6 H□: PD ¼ de tour à droite, PG ¼ de tour à droite

5-6 F□: PG ¼ de tour à droite, PD ¼ de tour à D

7&8 H□: Triple step PD, PG, PD (RLOD)

7&8 F□: Triple step PG, PD, PG (LOD)

[17-24]□H□: Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Coaster Step

[17-24]□F□: Side, Together, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Coaster Step

Lever main droite de l'homme et main gauche de la femme, la femme passe sous les mains levées

1-2 H□: PG devant, pivot ½ tour à droite

1-2 F□: PD de côté droit, PG à côté du PD

3&4 H□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

Right open promenade (LOD)

5-6 H□: Rock du PD devant, retour du poids sur le PG

5-6 F□: Rock du PG devant, retour du poids sur le PD

7&8 H□: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7&8 F□: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[25-32]□H□: Step, Pivot ¼ Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle ¼ Turn

[25-32]□F□: Step, Pivot ¼ Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle ¼ Turn

1-2 H□: PG devant, pivot ¼ de tour à droite

1-2 F□: PD devant, pivot ¼ de tour à gauche

Position double hand hold (H) OLOD (F) ILOD

3&4 H□: PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

3&4 F□: PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 H□: Rock du PD de côté D, retour du poids sur le PG

5-6 F□: Rock du PG de côté G, retour du poids sur le PD

Lever main droite de l'homme et main gauche de la femme, la femme passe devant l'homme, finir position wrap à la gauche de l'homme (LOD)

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD ¼ de tour à gauche

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG ¼ de tour à droite

[33-40]□H□: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[33-40]□F□: Walk, Walk, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle ½ Turn

1-2 H□: Marche PG, PD

1-2 F□: Marche PD, PG

3&4 H□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

Lâcher main gauche de l'homme et main droite de la femme, lever main droite de l'homme et main gauche de la femme

la femme tourne sous les mains levées

5-6 H□: Marche PD, PG

5-6 F□: PG derrière ½ de tour à droite, PD devant ½ de tour à droite

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG derrière ½ de tour à droite

Position double hand hold (H) LOD (F) RLOD

[41-48]□H□: ¼ Turn, ¼ Turn, Triple Step, Step Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd

[41-48]□F□: Walk, Walk, Shuffle ¼ Turn, ¼ Turn, Step, Shuffle Fwd

Lâcher main droite de l'homme et main gauche de la femme, l'homme tourne sous les mains levées

1-2 H□: PG devant ¼ de tour à gauche, PD derrière ¼ de tour à gauche

1-2 F□: Marche PD, PG

3&4 H□: Triple step PG, PD, PG

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD ¼ de tour à droite

5-6 H□: PD devant, pivot ½ tour à gauche

5-6 F□: PG devant, pivot ¼ de tour à droite

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

Position left open promenade (LOD)

[49-56]□H□: Side, Together, Shuffle Fwd, ½ Turn ½ Turn, Shuffle Fwd

[49-56]□F□: Side, Together, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

Lâcher les mains, la femme passe devant l'homme

1-2 H□: PG de côté gauche, PD à côté du PG

1-2 F□: PD de côté droit, PG à côté du PD

3&4 H□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

Right open promenade (LOD), lâcher les mains

5-6 H□: PD derrière ½ tour à gauche, PG devant ½ tour à gauche

5-6 F□: PG derrière ½ tour à droite, PD devant ½ tour à droite

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

Right open promenade (LOD), lâcher les mains

[57-64]□H□: ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd

[57-64]□F□: ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd

1-2 H□: PG ¼ de tour à droite, PD ¼ de tour à droite

1-2 F□: PD ¼ de tour à gauche, PG derrière ¼ de tour à gauche

3&4 H□: Shuffle PD, PG, PD derrière

3&4 F□: Shuffle PD, PG, PD derrière

Left open promenade (RLOD), lâcher les mains

5-6 H□: PD ¼ de tour à droite, PG ¼ de tour à droite

5-6 F□: PG ¼ de tour à gauche, PD devant ¼ de tour à gauche

7&8 H□: Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F□: Shuffle PG, PD, PG en avançant

Reprendre position de départ

Contact: Courriel: countrymjm@hotmail.com / Web: www.countrymjm.com
