

Red (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice / Intermédiaire

Choreographer: Mathias BIGOT (FR) - Avril 2014

Music: Red - Taylor Swift : (Album: Red)



Introduction : 16 temps (2x8) - style : ECS

Section 1: Rock Step Forward R, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Behind Side Cross R, Side Shuffle L □

- 1 – 2 PD en avant. Revenir PDC sur PG. □12:00
- 3 – 4 1/2 tour à D avec PD en avant. [6:00] 1/4 de tour à D avec PG à G. [9:00] □9:00
- 5 & 6 PD croise derrière PG. PG côté G. PD croise devant PG. □9:00
- 7 & 8 PG côté G. PD à côté de PG. PG côté G. □9:00

Section 2: Rock Step Backward R, Step R Forward, 1/2 turn L, Vaudeville R & L □

- 1 – 2 PD en arrière. Revenir PDC sur PG. 9:00
- 3 – 4 PD en avant. 1/2 tour à G, terminer PDC sur PG. 3:00
- 5 & 6 PD croise devant PG. PG côté G. Talon D en diagonale avant. 3:00
- & 7 & 8 PD côté D. PG croise devant PD. PD côté D. Talon G en diagonale avant. □3:00

Section 3: Together L, Rock Step Forward R, 1/2 turn R, Spin Spiral R, Shuffle R Forward, Heel Grind L

- & 1 – 2 Revenir PDC sur PG. PD en avant. Revenir PDC sur PG 3:00
- 3 1/2 tour à D avec PD en avant □9:00
- 4 Faire un tour complet vers la droite avec PDC sur PG. Terminer jambe D croisée devant. 9:00

(Option plus facile à la place du compte 4 : PG en avant)

- 5 & 6 PD en avant. PG à côté de PD. PD en avant. 9:00
- 7 – 8 Talon G en avant avec la pointe vers l'intérieur (PDC sur PD), 1/4 de tour à G avec PD en arrière et pointe G vers l'extérieur. □6:00

Section 4: Coaster Step L, Shuffle Forward R, Cross Rock L, Slide L, Touch R

- 1 & 2 PG en arrière. PD à côté de PG. PG en avant. 6:00
- 3 & 4 PD en avant. PG à côté de PD. PD en avant. 6:00
- 5 – 6 PG croise devant PD. Revenir PDC sur PG. 6:00
- 7 – 8 Grand pas avec PG côté G. Ramener PD à côté de PG. PD pointe à côté de PG 6:00

ÉCLATEZ-VOUS !

Abréviations :

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : Poids Du Corps

D : Droite

G : Gauche

R : Right (Droite)

L : Left (Gauche)

Contact: Mathias BIGOT – mathias.bigot@free.fr – Avril 2013