

# 2B Boogie (fr)

Count: 48

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Don Pascual (FR) - Avril 2014

Music: Bell Bottom Boogie - Rockin' Bonnie and the Rot Gut Shots



Départ après 32 comptes

## Section 1: R Side Rock step, R back rock step, R side rock step, cross R over L, hold

- 1-2 Rock D à D, revenir appui G
- 3-4 Rock D derrière, revenir appui G
- 5-6 Rock D à D, revenir appui G
- 7-8 Croiser pied D devant G, pause

## Section 2: L Side Rock step, L back rock step, L side rock step, cross L over R, hold

- 1-2 Rock G à G, revenir appui D
- 3-4 Rock G derrière, revenir appui D
- 5-6 Rock G à G, revenir appui D
- 7-8 Croiser pied G devant D, pause

## Section3: Dwight steps (traveling to the R), R kick, together, swivels in place, hold

- 1-2 Pivoter talon G à D avec pointe D à côté G, pivoter pointe G à D avec talon D devant
- 3-4 Pivoter talon G à D avec pointe D à côté G, coup de pied D devant
- 5-8 Pied D à côté G, pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre, pause

## Section 4: Monterey turn, R side flick x2

- 1-4 Pointe D à D, ½ T à D sur plante pied G et reprise appui pied D à côté G, pointe G à G, ramener G à côté D
- 5-6 Lever jambe D à D (jambe fléchie), toucher pied D à côté G
- 7-8 Lever jambe D à D (jambe fléchie), toucher pied D à côté G

## Section 5: R step lock step forward, L scuff, L step lock step forward, R scuff

- 1-4 Pied D devant (Diagonale D), pied G derrière D, pied D devant (Diagonale D), brosser talon G à côté D
- 5-8 Pied G devant (Diagonale G), pied D derrière G, pied G devant (Diagonale G), brosser talon D à côté G

## Section 6: Cross, R back scoot x2, together, swivet, clap x2

- 1-3 Croiser pied D devant G, petit saut rasant appui D vers arrière (avec jambe G fléchie vers arrière) x2
- 4-6 Pied G à côté D, pivoter pointe D / talon G vers l'extérieur (appuis inversés), revenir
- 7-8 Clap x2

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)