

# You'll Never Be Mine (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Danse de partenaires -  
Intermédiaires



Choreographer: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Février 2014

Music: Desperado Love - Sean McAloon

## Intro 32 temps

### Position Closed Western

Homme face à LOD – Femme face à RLOD

[1-8] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Rock Step ¼ Turn

[1-8] F : Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, Rock Step ¼ Turn

1-2 H : PG devant, PD devant

1-2 F : PD derrière, PG derrière

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en reculant

5-6 H : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG

5-6 F : Rock du PG derrière, retour du poids sur le PD

7-8 H : Rock du PD derrière, ¼ de tour à droite retour du poids sur le PG (OLOD)

7-8 F : Rock du PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids sur le PD (ILOD)

[9-16] H : Shuffle ½ Turn, Back Rock Step, Triple Step, Back Rock Step ¼ Turn

[9-16] F : Shuffle ½ Turn, Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn, Step, Pivot ¼ Turn

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD ½ tour à gauche (ILOD)

1&2 F : Shuffle PG, PD, PG ½ tour à gauche (OLOD)

3-4 H : Rock du PG derrière, retour du poids sur le PD

3-4 F : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG

**Lever main gauche de l'homme et main droite de la femme, la femme tourne sous les mains levées**

5&6 H : Triple step PG, PD, PG

5&6 F : Shuffle PD, PG, PD ½ tour à droite (ILOD)

7-8 H : Rock du PD derrière, ¼ de tour à droite retour du poids sur le PG (LOD)

7-8 F : PG devant, pivot ¼ de tour à droite (LOD)

### Left open promenade

[17-24] H : Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Triple Step ¼ Turn, Back Rock Step

[17-24] F : Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Triple Step ¼ Turn, Back Rock Step

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

1&2 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3-4 H : Rock du PG devant, retour du poids sur le PD

3-4 F : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG

5&6 H : Triple Step PG, PD, PG ¼ de tour à gauche (ILOD)

5&6 F : Triple step PD, PG, PD ¼ de tour à droite (OLOD)

### Double hand hold

7-8 H : Rock du PD derrière, retour du poids sur le PG

7-8 F : Rock du PG derrière, retour du poids sur le PD

[25-32] H : Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Triple Step, Triple Step ¼ Turn

[25-32] F : Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Triple Step, Triple Step ¼ Turn

**Lâcher la main gauche de l'homme et main droite de la femme, la femme passe sous le bras droit de l'homme**

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

1&2 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

- 3-4 H : PG devant, pivot ½ tour à droite (OLOD)  
 3-4 F : PD devant, pivot ½ tour à gauche (ILOD)  
 5&6 H : Triple step PG, PD, PG  
 5&6 F : Triple step PD, PG, PD  
 7&8 H : Triple step PD, PG, PD ¼ de tour à gauche (LOD)  
 7&8 F : Triple step PG, PD, PG ½ tour à droite (RLOD)

**Position closed western**

**Reprise à ce point-ci de la danse**

**[33-40] H : Walk, Walk, ¼ Turn, Behind, Side Rock Step, Sailor Step**

**[33-40] F : Back, Back, ¼ Turn, Behind, Side Rock Step, Sailor Step**

- 1-2 H : PG devant, PD devant  
 1-2 F : PD derrière, PG derrière  
 3-4 H : PG à gauche ¼ de tour à droite, PD croisé derrière PG (OLOD)  
 3-4 F : PD à droite ¼ de tour à droite, PG croisé devant PD (ILOD)  
 5-6 H : Rock du PG de côté gauche, retour du poids sur le PD  
 5-6 F : Rock du PD de côté droit, retour du poids sur le PG  
 7&8 H : Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche  
 7&8 F : Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite

**[41-48] H : Sailor ¼ Turn, Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn, Rock Step Fwd**

**[41-48] F : Sailor ¼ Turn, Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn, Rock Step Fwd**

- 1&2 H : ¼ de tour à droite et croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD devant (RLOD)

**Left open promenade**

- 1&2 F : ¼ de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD, PD à côté du PG, PG devant  
 3-4 H : Rock du PG devant, retour du poids sur le PD  
 3-4 F : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG  
 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG ½ tour à gauche (LOD)  
 5&6 F : Shuffle PD, PG, PD ½ tour à droite (LOD)

**Right open promenade**

- 7-8 H : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG  
 7-8 F : Rock du PG devant, retour du poids sur le PD

**[49-56] H : Shuffle ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd**

**[49-56] F : Shuffle ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd**

- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD ½ tour à droite (RLOD)  
 1&2 F : Shuffle PG, PD, PG ½ tour à gauche (RLOD)

**Left open promenade**

- 3-4 H : PG devant, pivot ½ tour à droite  
 3-4 F : PD devant, pivot ½ tour à gauche (LOD)

**Right open promenade**

- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant  
 5&6 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant  
 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant  
 7&8 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

**[57-64] H : Rock Step Fwd, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

**[57-64] F : Rock Step Fwd, Coaster Step, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back**

- 1-2 H : Rock du PG devant, retour du poids sur le PD  
 1-2 F : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG  
 3&4 H : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
 3&4 F : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**Lever les mains la femme tourne sous les mains levées**

- 5-6 H : PD devant, PG devant  
 5-6 F : PG ¼ de tour à droite, PD derrière ¼ de tour à droite

**Reprendre positions closed western**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F : Shuffle back PG, PD, PG

**RESTART : Après 2 routines complètent faire les 32 premiers comptes**  
**Recommencer au début**

Contact: [redlou44@videotron.ca](mailto:redlou44@videotron.ca)

---