

# Tous Les Mêmes (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire Facile

Choreographer: Magali CHABRET (FR) - Décembre 2013

Music: Tous les mêmes - Stromae : (CD: Racine Carrée)



**Introduction 16 comptes (8 secondes)**

**Dédiacée à Michaël & Anthony et leur association WILD HORSES.  
Merci de m'avoir choisie comme Marraine !**

## **Section 1: FULL TURN RIGHT, BALL CROSS, POINT AND TOUCH AND CROSS SHUFFLE**

- 1-2-3 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG à côté du PD avec 1/2 tour D - 1/4 de tour D, en restant sur PG -12:00-
- &4 Pas Ball PD côté D, légèrement arrière - croiser PG devant PD
- 5&6 Pointer PD côté D - pas PD à côté du PG - Touch pointe PG à côté du PD - pas PG à côté du PD
- 7&8 Croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG (Cross Shuffle)

## **Section 2: ¼ RIGHT, STEP BACK, LEFT COASTER STEP, MONTEREY SPIN RIGHT**

- 1-2 1/4 de tour D & pas PG arrière - pas PD arrière -3:00-
- 3&4 Reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant (Coaster Step)
- 5-6 Pointer PD côté D - 1 tour complet à D en ramenant PD à côté du PG -3:00-
- 7-8 Pointer PG côté G - Touch PG à côté du PD

**Option facile : 5 à 8, faire les pas du Monterey sans le tour (pointer PD, assembler PD, pointer PG, Touch PG)**

## **Section 3: STEP-LOCK, STEP-LOCK-STEP, KICK-SIDE-CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1-2 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG
- 3&4 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
- 5&6 Kick PD croisé devant jambe G - pas Ball PD côté D, légèrement arrière - croiser PG devant PD
- 7 Pas PD côté D
- 8&1 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

## **Section 4: RIGHT SIDE ROCK, CROSS, LEFT SIDE ROCK, CROSS, ¼ LEFT, ¼ LEFT, TOUCH**

- 2&3 Rock latéral D côté D - revenir sur PG - croiser PD devant PG
- 4&5 Rock latéral G côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD
- 6-7-8 1/4 de tour G & pas PD arrière - 1/4 de tour G & pas PG côté G - Touch PD à côté du PG -9:00-

**FIN : pour finir la danse face à 12:00, à la fin du morceau, remplacer le Monterey 1 tour par seulement 1/2 tour !**

« Croquez la vie à pleines danses » Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour décembre 2013