

Summertime Sadness (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wall: 4

Level: intermédiaire NC

Choreographer: Maryloo (FR) - Septembre 2013

Music: Summertime Sadness - Lana Del Rey : (Album: Born to Die - Deluxe)



La danse commence sur le chant.

R. NIGHTCLUB BASIC, L. NIGHTCLUB BASIC, ¼ TURN R STEPPING R FORWARD, PIVOT ½ TURN R & STEP L.FORWARD , 1 & ¼ FULL TURN L

- 1-2& Grand pas PD côté D, pas PG légèrement derrière le PD, cross PD devant PG
3-4& Grand pas PG côté G, pas PD légèrement derrière PG, cross PG devant PD
5-6&7 ¼ de tour à D et PD avant (3.00), pas PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD), pas PG avant (9.00)
8& ½ tour à G et PD arrière, ¾ de tour à G et pas PG côté G (6.00)

R. NIGHTCLUB BASIC, VINE ¼ TURN L, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN TO L, 1/4 TURN R & POINT L TOE TO SIDE, TOUCH TOGETHER

- 1-2& Grand pas PD côté D, pas PG légèrement derrière le PD, cross PD devant PG
3- 4& Pas PG côté G, pas PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant(3.00)
5-6 Pas PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG) (9.00)
&7 1/2 tour à G et pas PD arrière (3.00), ½ tour à G et cross PG devant PD, genoux légèrement fléchis (9.00)
8& ¼ de tour à D, genou droit fléchi et jambe gauche tendue côté G, se redresser et ramener la pointe G à côté du PD (12.00)

BIG STEP TO L., BACK ROCK , STEP R FORWARD, PIVOT 1/2 TURN R.,STEP L FORWARD, PIVOT ¼ TURN L., WEAVE TO L

- 1- 2& Grand pas PG côté G, rock PD arrière, revenir sur PG (12.00)
3-4& Pas PD avant, pas PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (6.00)
5-6& Pas PG avant (6.00), pas PD avant, pivot ¼ de tour à G(appui PG) (3.00)
7-8&1 Cross PD devant PG, pas PG côté G, pas PD derrière PG, pas PG côté G

R CROSS ROCK & STEP R TO SIDE, L CROSS ROCK & STEP L TO SIDE, MODIFIED SYNCOPATED JAZZ BOX, SWAYS (R.L.)

- 2&3 Cross/rock PD devant PG, revenir sur PG, pas PD côté D
4&5 Cross/rock PG devant PD, revenir sur PD, pas PG côté G
6&7-8 Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D avec sway à D, pas PG côté G avec sway à G.(3.00)

TAG : Sur le 6ème mur (3.00)

- 1-4 Sways (D.G.D .G.)

Reprenez au début et gardez le sourire !

Contact Chorégraphe : Marie Louise Winninger : malouwin@hotmail.fr