

# Roll With The Wind (fr)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Novice

**Choreographer:** Maryloo (FR) - Septembre 2013

**Music:** Roll with the Wind - Alexander Rybak : (Album: Fairytale)



**Intro : 32 temps**

## **HEEL , HOOK, HEEL, HITCH ,R. COASTER ,SIDE TOES SWITCHES, ¼ TURN LEFT & HOOK**

1&2&3&4 Touch talon D devant, hook D, touch talon D devant , hitch D, PD arrière, PG à côté du PD, PD avant

5&6&7-8 Touch/pointe G côté G, ramener PG à côté du PD, touch/pointe D côté D, ramener PD à côté du PG, touch/pointe G côté G, ¼ de tour à gauche et hook G ( le genou G est plié devant la jambe D) (9.00)

## **TRIPLE STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT, HEEL SWITCHES ,CLAPS**

1&2 Pas PG avant,pas PD près du PG, pas PG avant

3-4 Pas PD avant, pivot ½ tour à G ( appui sur PG) ( 3.00)

5&6&7&8 Touch talon D devant, switch PD à côté du PG, touch PG devant, switch PG à côté du PD, touch talon D devant, clap, clap

**RESTART ici sur le 3ème mur ( 9.00) et sur le 7ème mur ( 9.00) , après les 16 temps de la partie instrumentale**

## **HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, SWIVELS ¼ TURN L, SAILOR 1/4 TURN L, TRIPLE STEP FORWARD**

1&2& Touch talon D devant, hook D, touch talon D devant, switch PD à côté du PG,

3&4 Faire 1/8 ème de tour à G en pivotant les talons vers la droite, ramener les talons au centre, faire 1/8 ème de tour à G en pivotant les talons vers la droite ( appui sur PD) (12.00)

5&6 Pas PG derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD côté D ,pas PG légèrement devant (9.00 )

7&8 Pas PD avant, pas PG près du PD, pas PD avant

## **PIVOT ½ TURN R ,TRIPLE FULL TURN TRAVELLING FORWARD , JAZZ BOX**

1-2 Pas PG avant, pivot ½ tour à D ( appui PD) (3.00)

3&4 Tour complet en se déplaçant vers l'avant ( G.D.G.)

5-8 Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D, pas PG avant

## **TAG FACILE : A la fin du premier mur (3.00) et du 4ème mur ( 12.00)**

1-2 2 pas de marche ( D.G.)

**Reprenez au début et gardez le sourire !**

**Contact Chorégraphe : Marie Louise Wwinner : malouwin@hotmail.fr**