

# Dusty Bibles (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: intermédiaire

Choreographer: Don Pascual (FR) - Août 2013

Music: Dusty Bibles Lead to Dirty Lives - Onion Creek Crawdaddies



**Départ: Démarrer au bout de 38 secondes juste après le premier coup de batterie (compter 3 x 32 comptes à partir du début)**

## **Section 1: (R cross rock step forward, R back step, L heel, clap twice) x2**

- 1-2 Pied D croisé devant G, reprendre appui pied G
- &3 Pied D derrière , talon G devant (diagonale G)
- &4 Clap, clap
- &5-6 Pied G à côté D, pied D croisé devant G, reprendre appui pied G
- &7 Pied D derrière , talon G devant (diagonale G)
- &8 Clap, clap

## **Section 2: Behind, side, vaudeville, toe, toe heel, stomp**

- 1-2 Croiser pied G derrière D, pied D à D
- 3&4 Croiser pied G devant D, pied D à D, talon G devant (diagonale G)
- &5 Pied G à côté D, toucher pointe D à côté G
- &6 Ramener pied D à côté G, toucher pointe G à côté D
- &7 Ramener pied G à côté D, talon D devant
- &8 Ramener pied D à côté G, taper pied G à côté D

## **Section3: R Monterey turn, L & R heel jacks**

- 1-4 Pointe D à D, ½ T à D sur plante pied G et reprise appui pied D à côté G, pointe G à G, ramener G à côté D
- &5 Pied D derrière, talon G devant (diagonale G)
- &6 Poser pied G sur place, ramener pied D à côté G
- &7 Pied G derrière, talon D devant (diagonale D)
- &8 Poser pied D sur place, ramener pied G à côté D

## **Section 4: Applejacks to the R, applejacks to the L**

- 1-4 (Pivoter pointe D / talon G vers la D, pointe G / talon D vers la D) X 2, avec déplacement vers la D
- 5-8 (Pivoter pointe G / talon D vers la G, pointe D / talon G vers la G) X 2, avec déplacement vers la G

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)